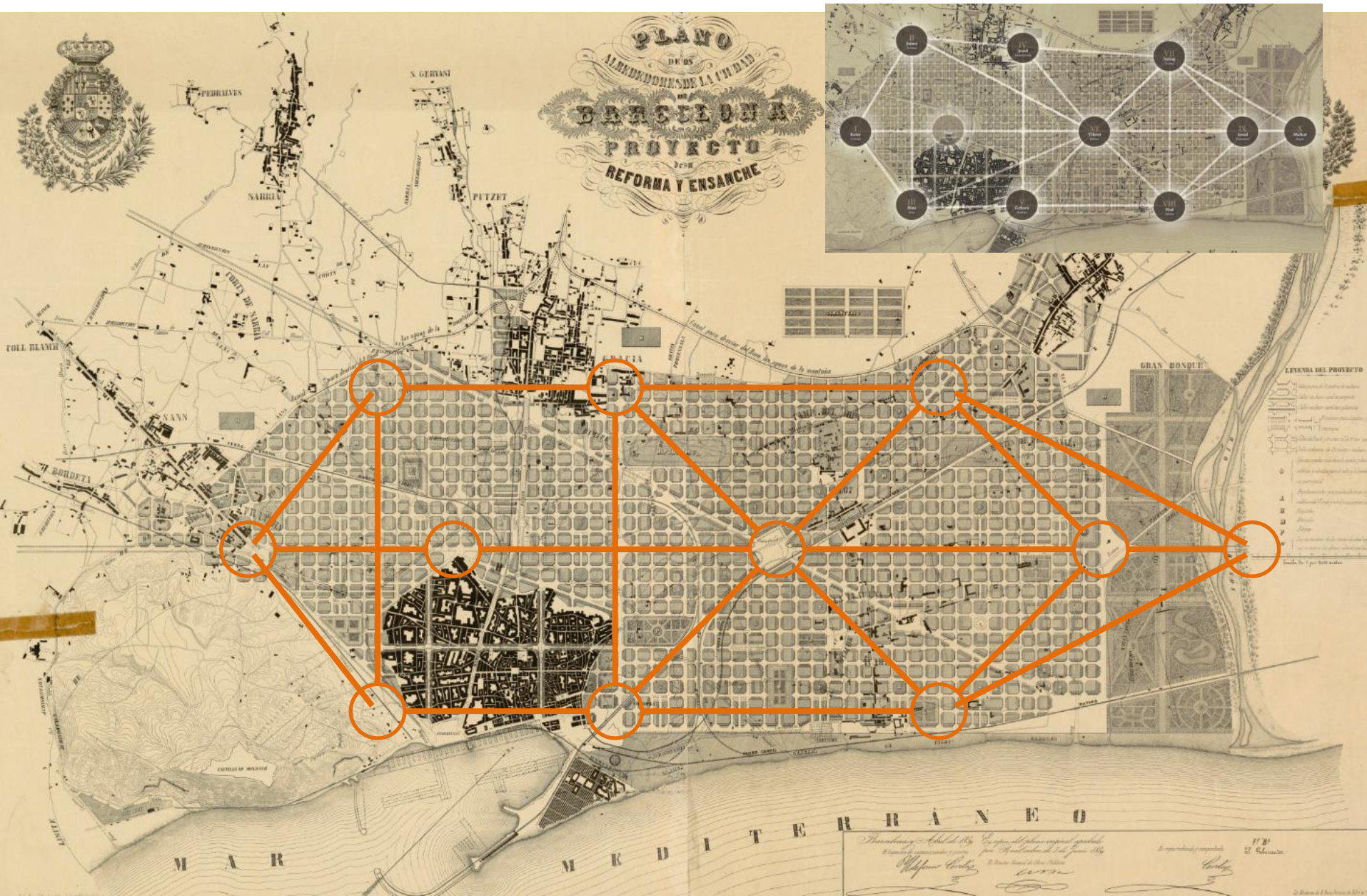


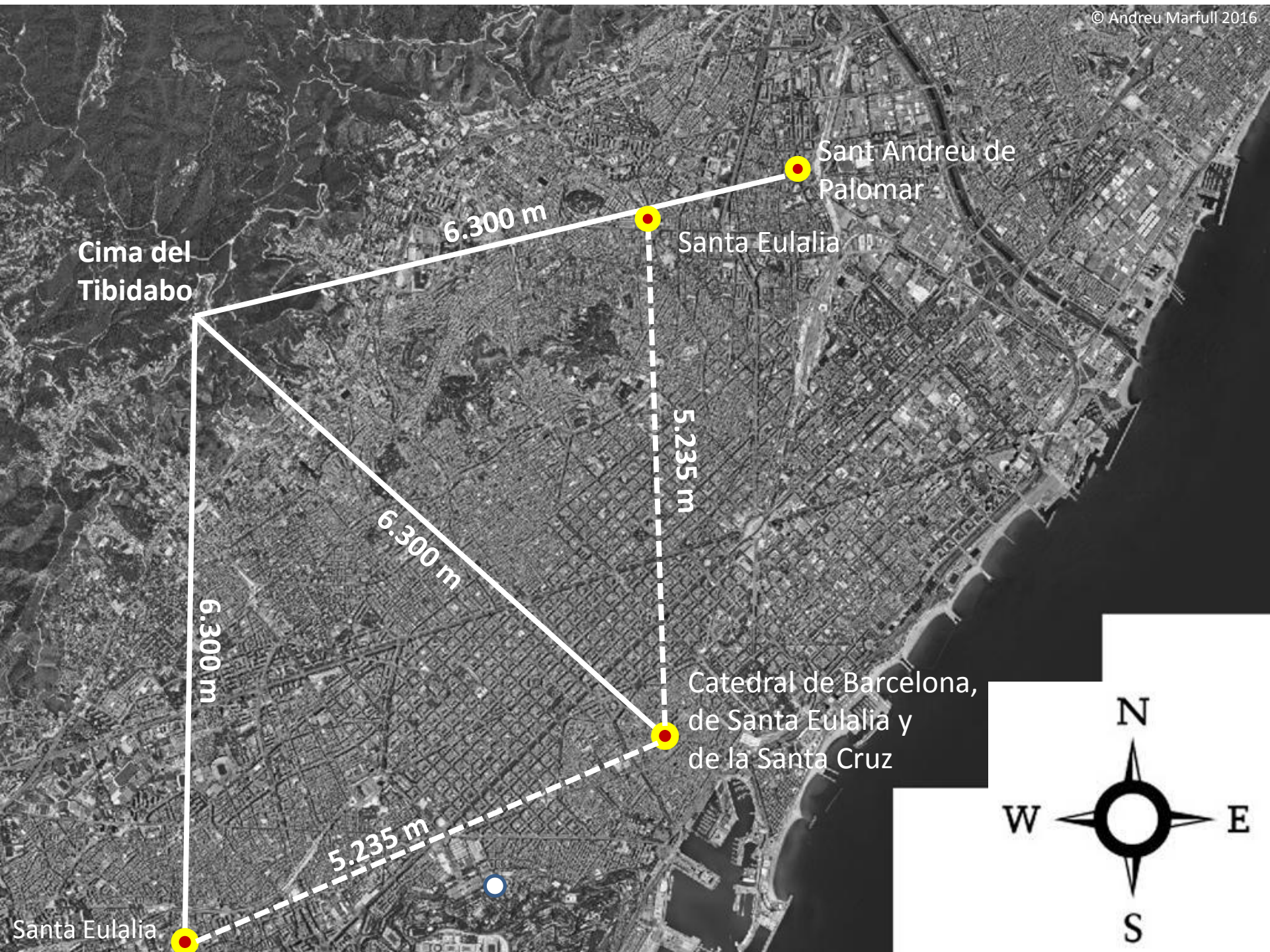
La geometría cabalística del Plan Cerdà (Barcelona)

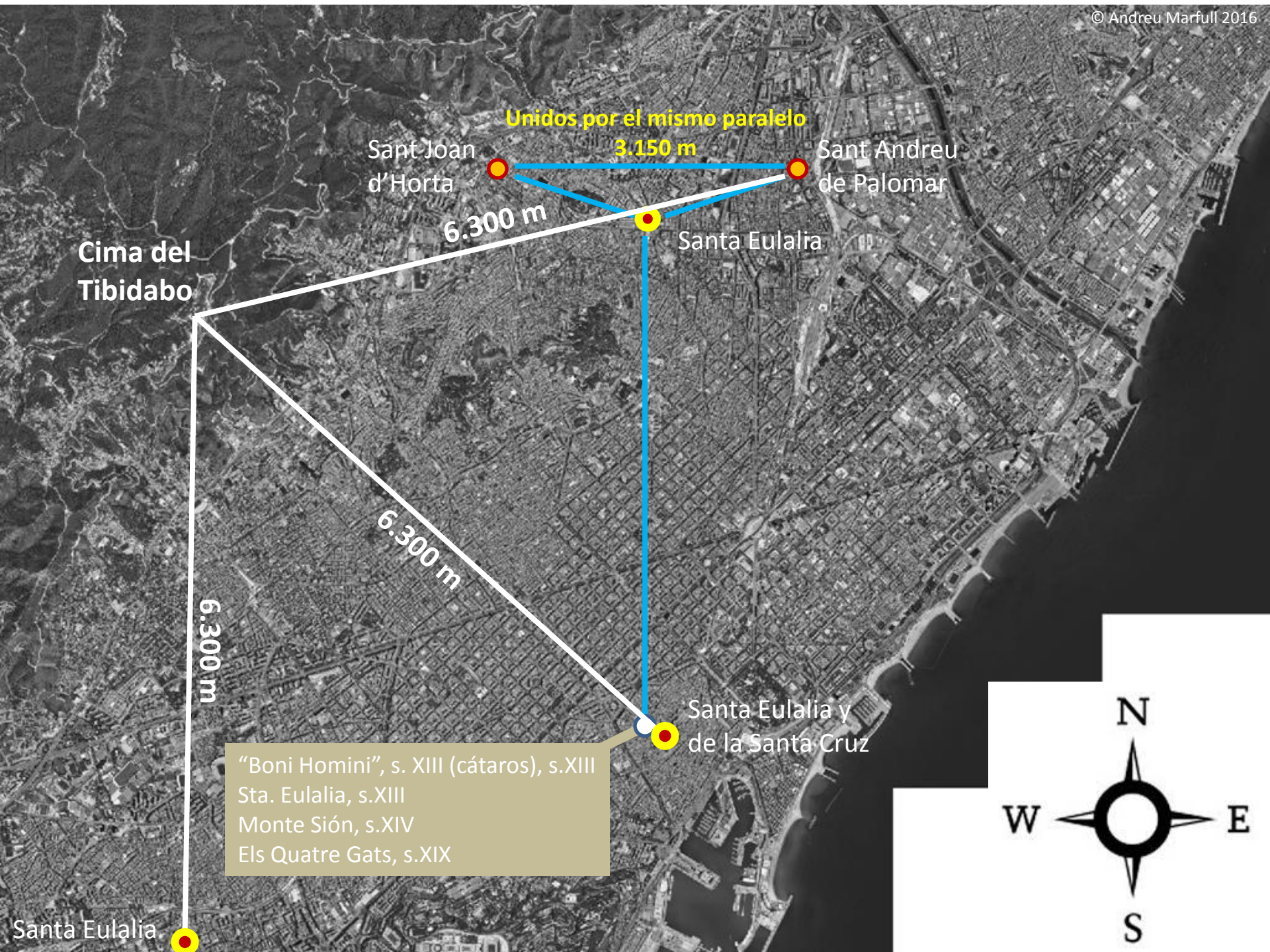
© Andreu Marfull, 2016



REFERENCIA: Cábala según F. Xavier Hernández Cardona, 2015







[illegible]

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

"Boni Homini", s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

"Boni Homini", s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

W N E S

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

"Boni Homini", s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

W N E S

© Andreu Marfull 2016

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

“Boni Homini”, s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

“Boni Homini”, s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

“Boni Homini”, s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

“Boni Homini”, s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Sant Andreu de Palomar

Santa Eulalia

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

“Boni Homini”, s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

Santa Eulalia y de la Santa Cruz

Palacio de los Templarios

Santa Eulalia

Santa Madrona

N
W E
S

[illegible][illegible]

© Andreu Marfull 2016

Unidos por el mismo paralelo
3.150 m

Sant Joan d'Horta

Santa Eulalia

Sant Andreu de Palomar

Av. Diagonal

Santa Maria de Pedralbes

Av. Sarrià (1891)

"Boni Homini", s. XIII (cátaros), s.XIII
Sta. Eulalia, s.XIII
Monte Sión, s.XIV
Els Quatre Gats, s.XIX

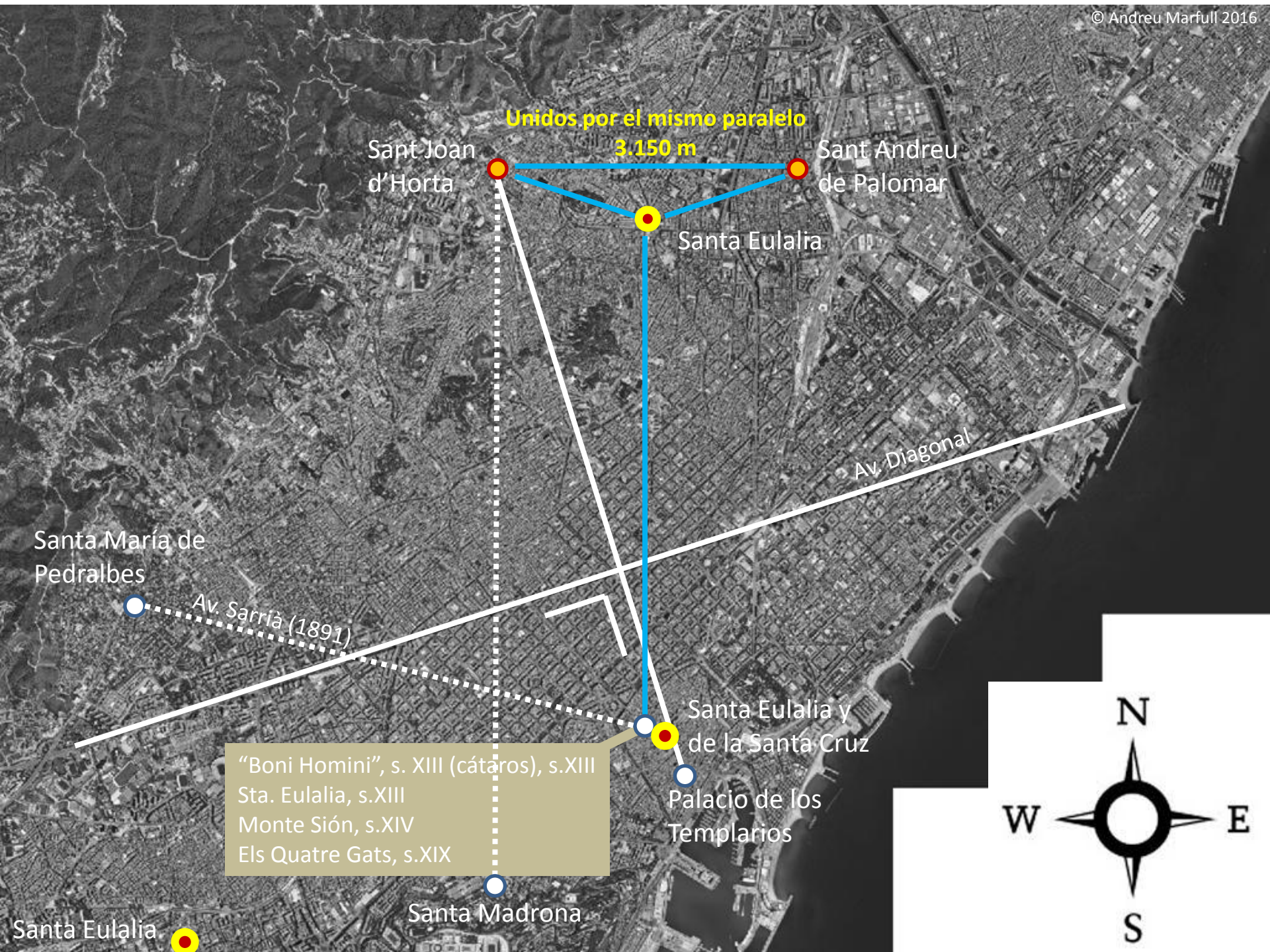
Santa Eulalia y de la Santa Cruz

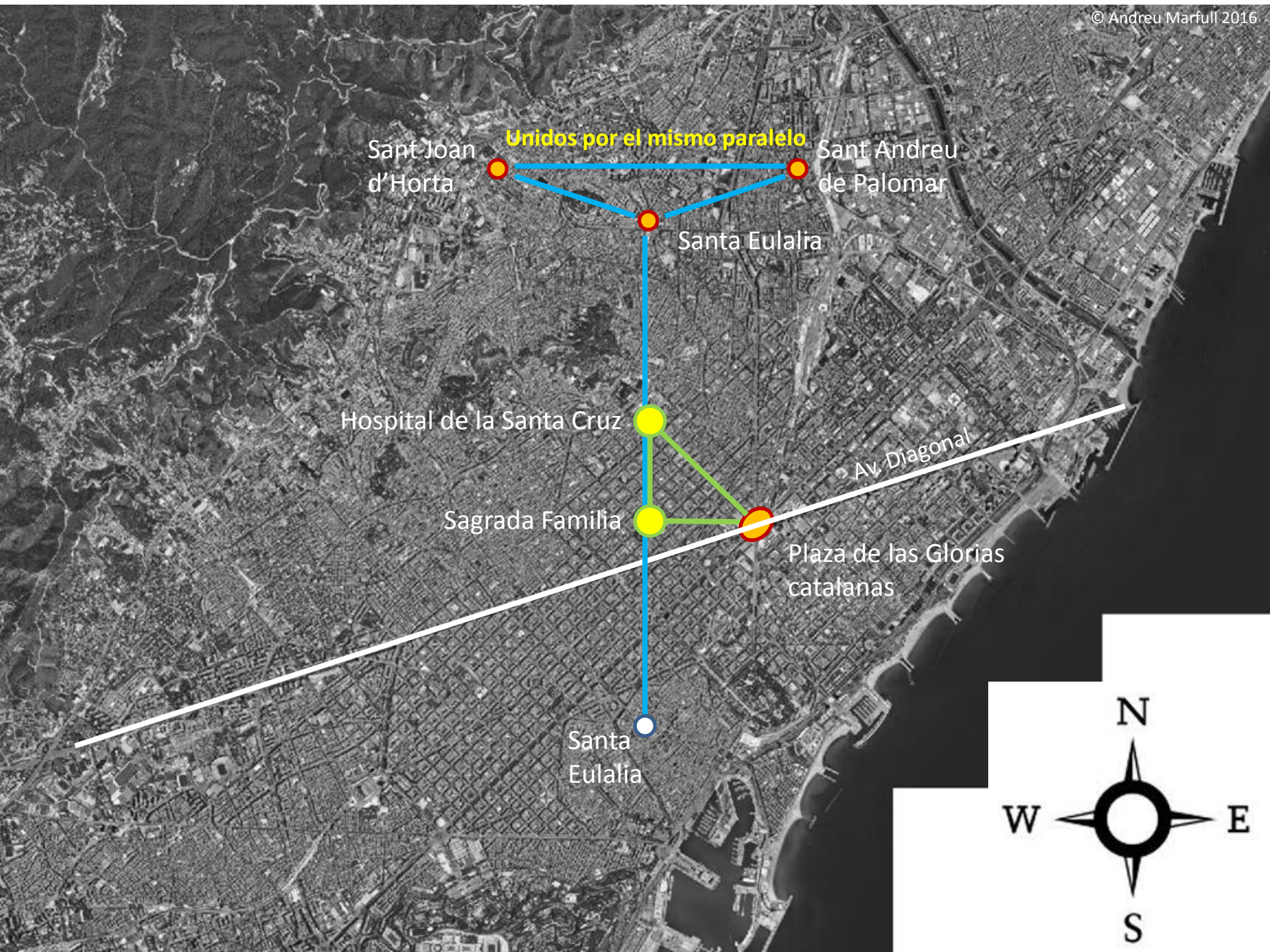
Palacio de los Templarios

Santa Madrona

Santa Eulalia

N
W E S

[illegible]



Sant Joan
d'Horta

Unidos por el mismo paralelo

Sant Andreu
de Palomar

Santa Eulalia

Hospital de la Santa Cruz

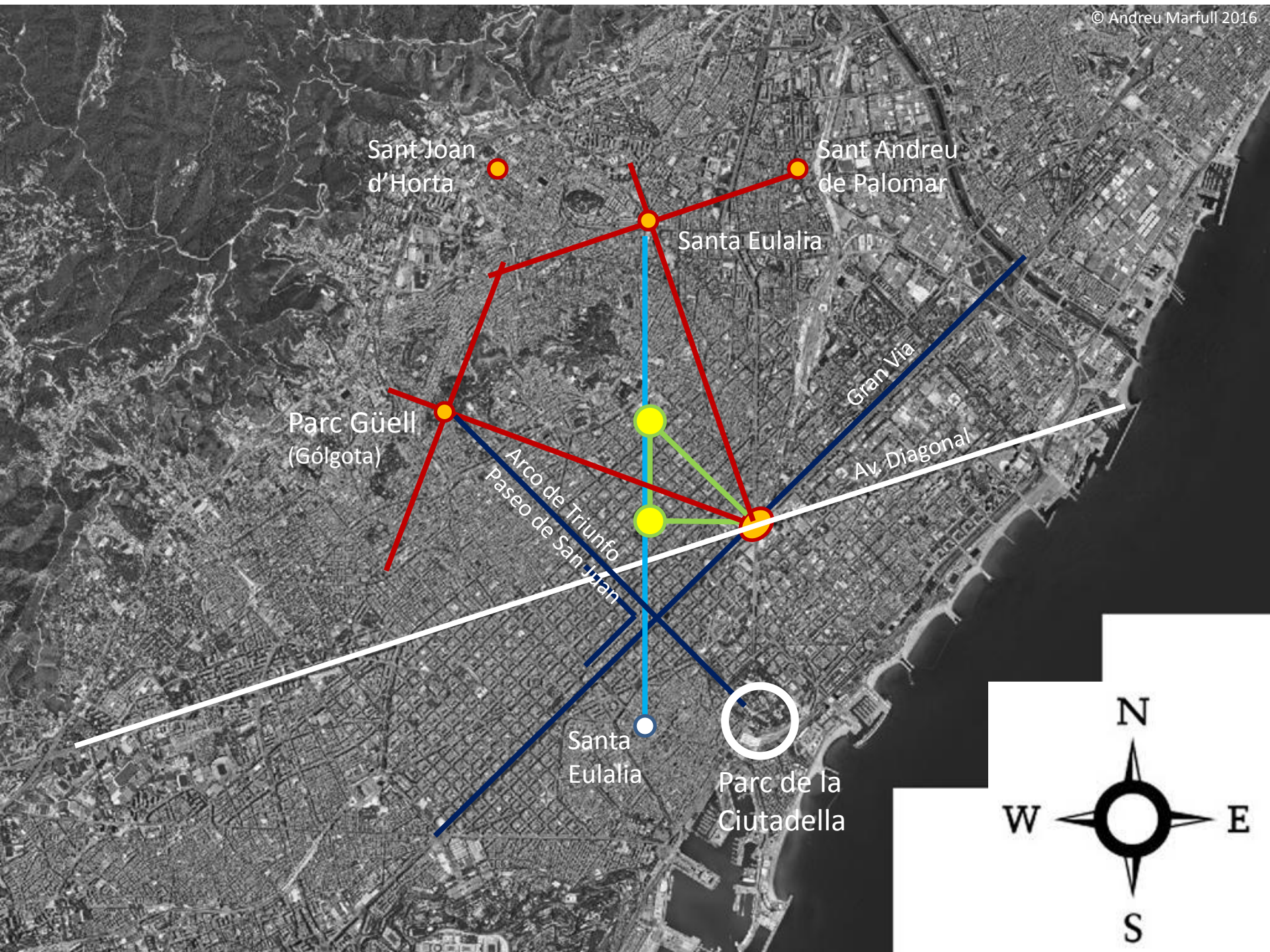
Sagrada Familia

Av. Diagonal

Plaza de las Glorias
catalanas

Santa
Eulalia





Sant Joan
d'Horta

Sant Andreu
de Palomar

Santa Eulalia

Parc Güell
(Gòlgota)

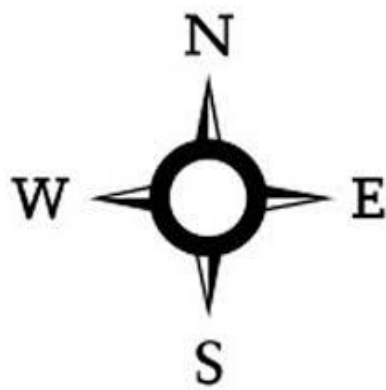
Gran Via

Av. Diagonal

Arco de Triunfo
Paseo de San Juan

Santa
Eulalia

Parc de la
Ciudadella



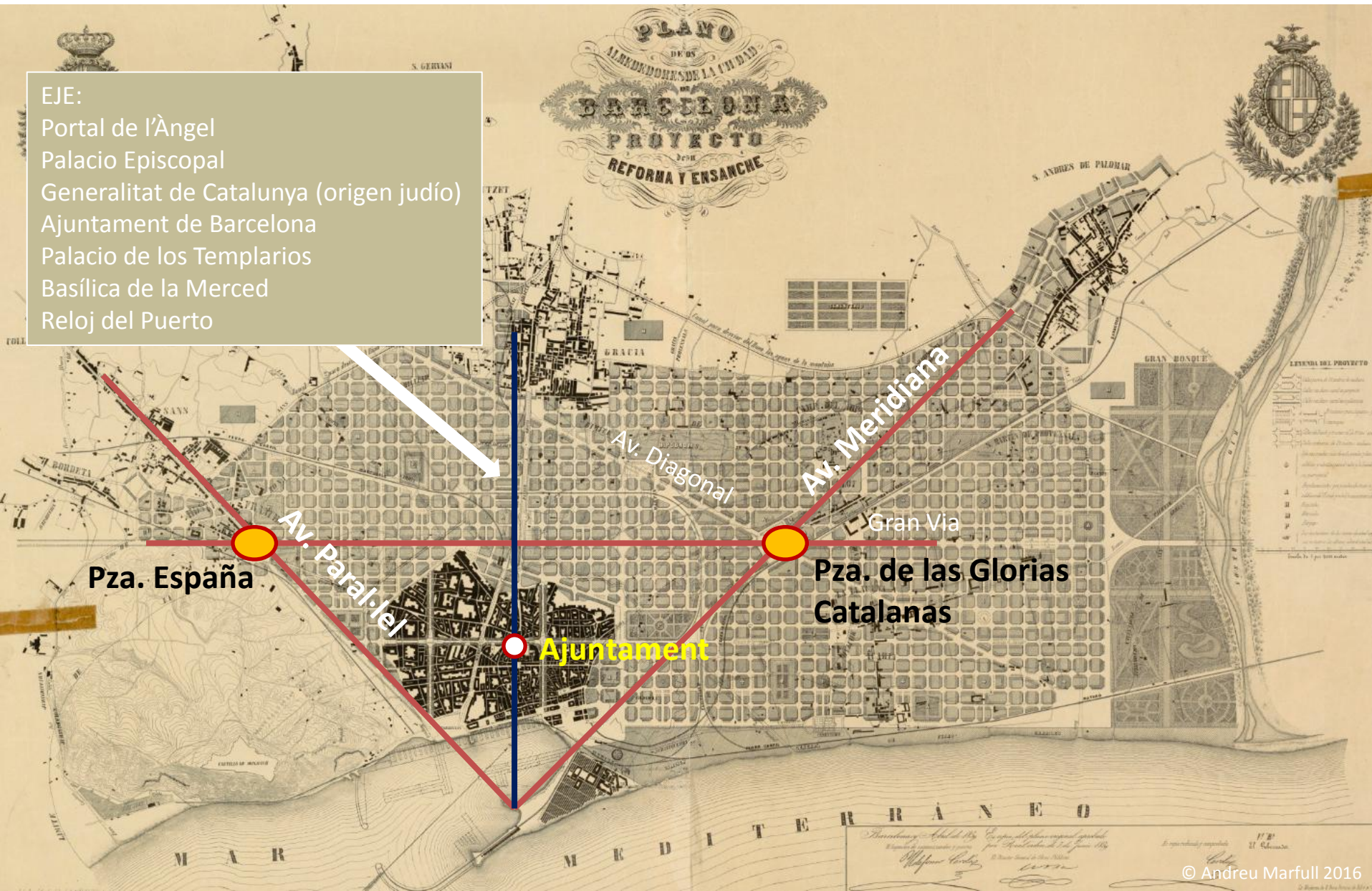
Plan Cerdà 1860



La Meridiana (meridiano N-S), el Paral·lel (paralelo E-O) y la Gran Via definen un triángulo rectángulo cuyo centro es el Ayuntamiento de Barcelona

EJE:

Portal de l'Àngel
Palacio Episcopal
Generalitat de Catalunya (origen judío)
Ajuntament de Barcelona
Palacio de los Templarios
Basílica de la Merced
Reloj del Puerto



La Avenida Diagonal se alinea con las salidas del sol de los días 27 de abril y 15 de agosto

27 de abril = Santa Montserrat (Patrona de Catalunya)

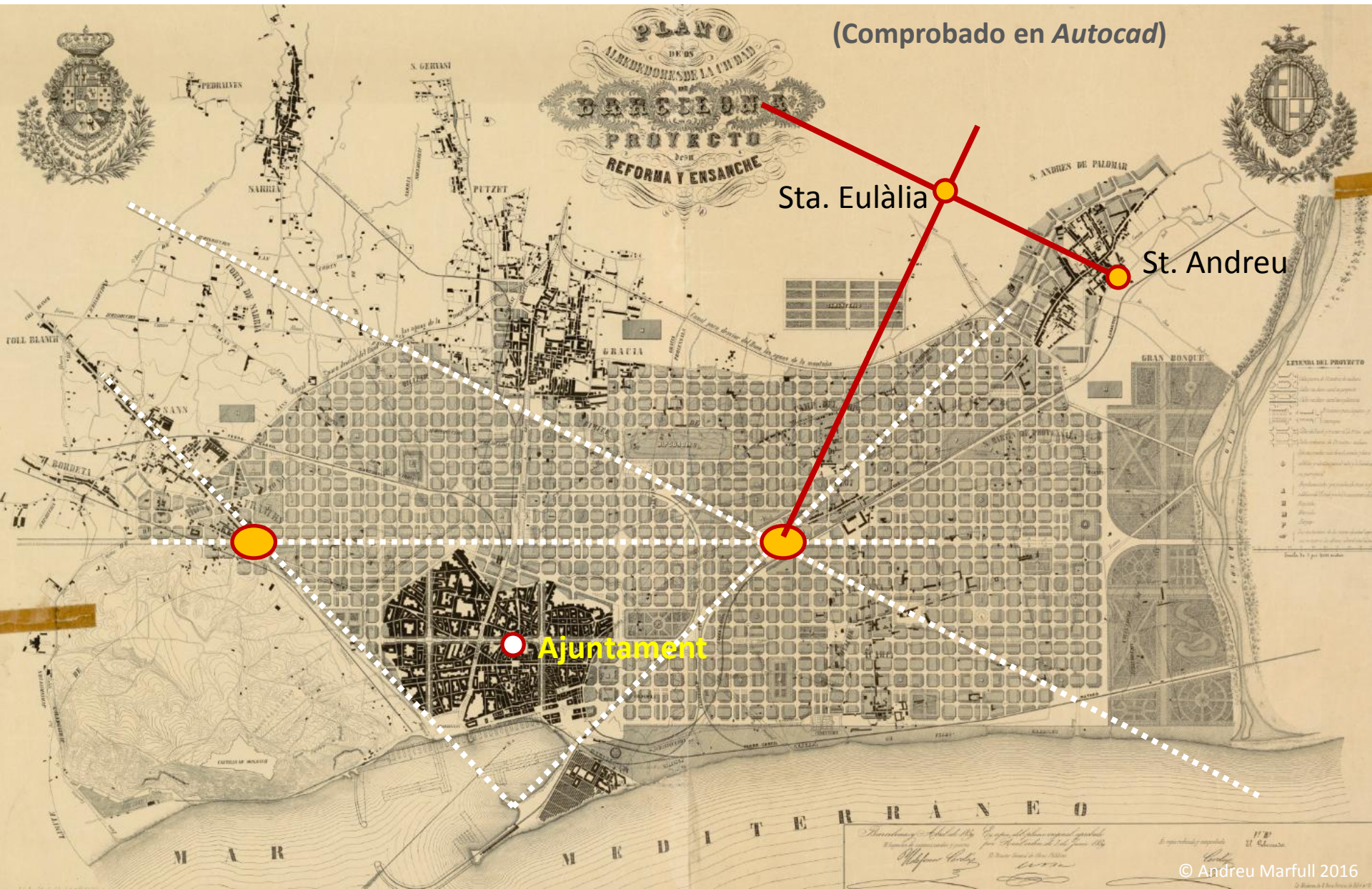
15 de agosto = Madre de Dios



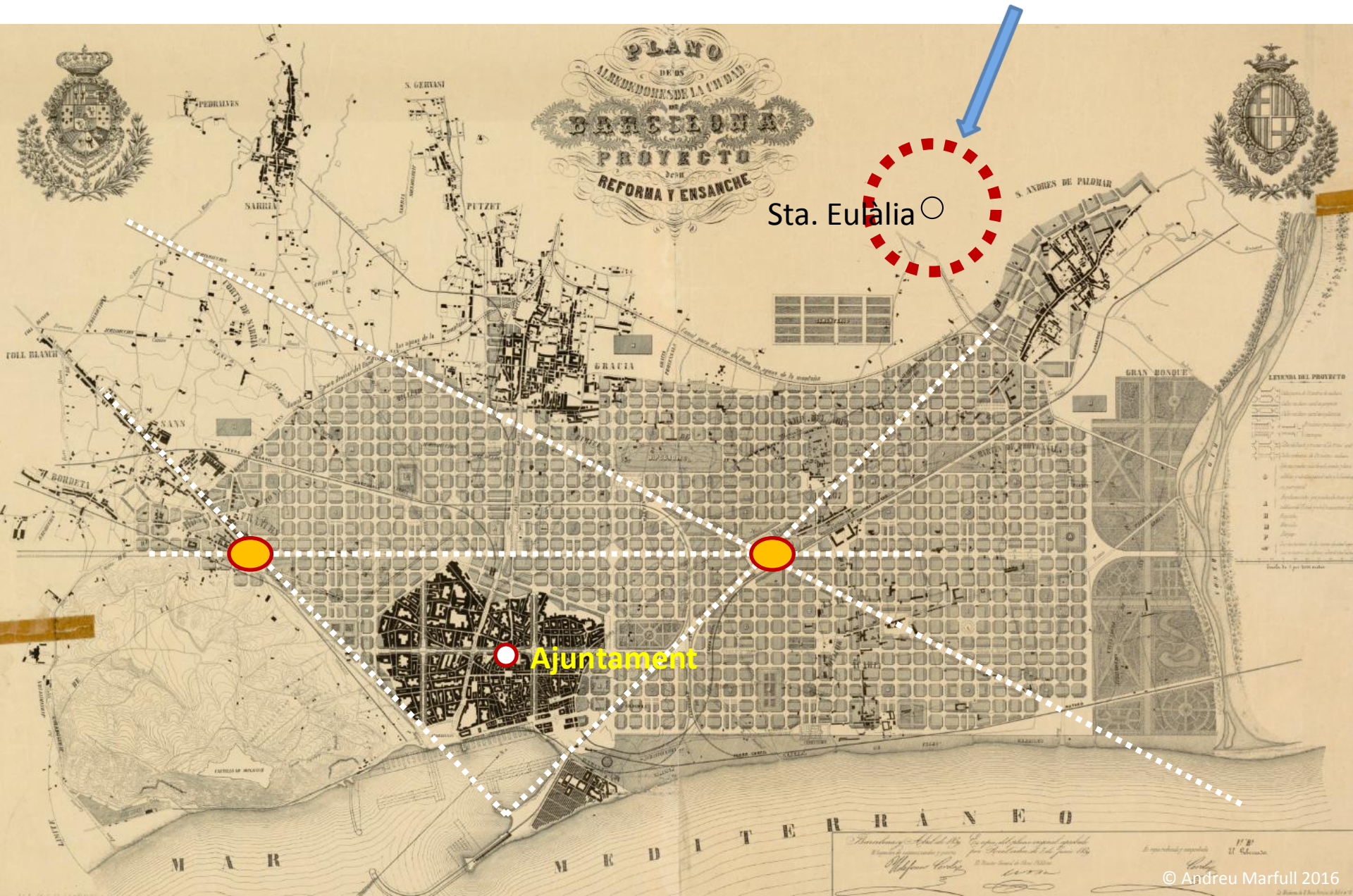
SOL
27 de Abril
15 de Agosto

Santa Eulalia y Sant Andreu de Palomar dialogan con la Plaza de las Glorias catalanas

(forman una cruz)

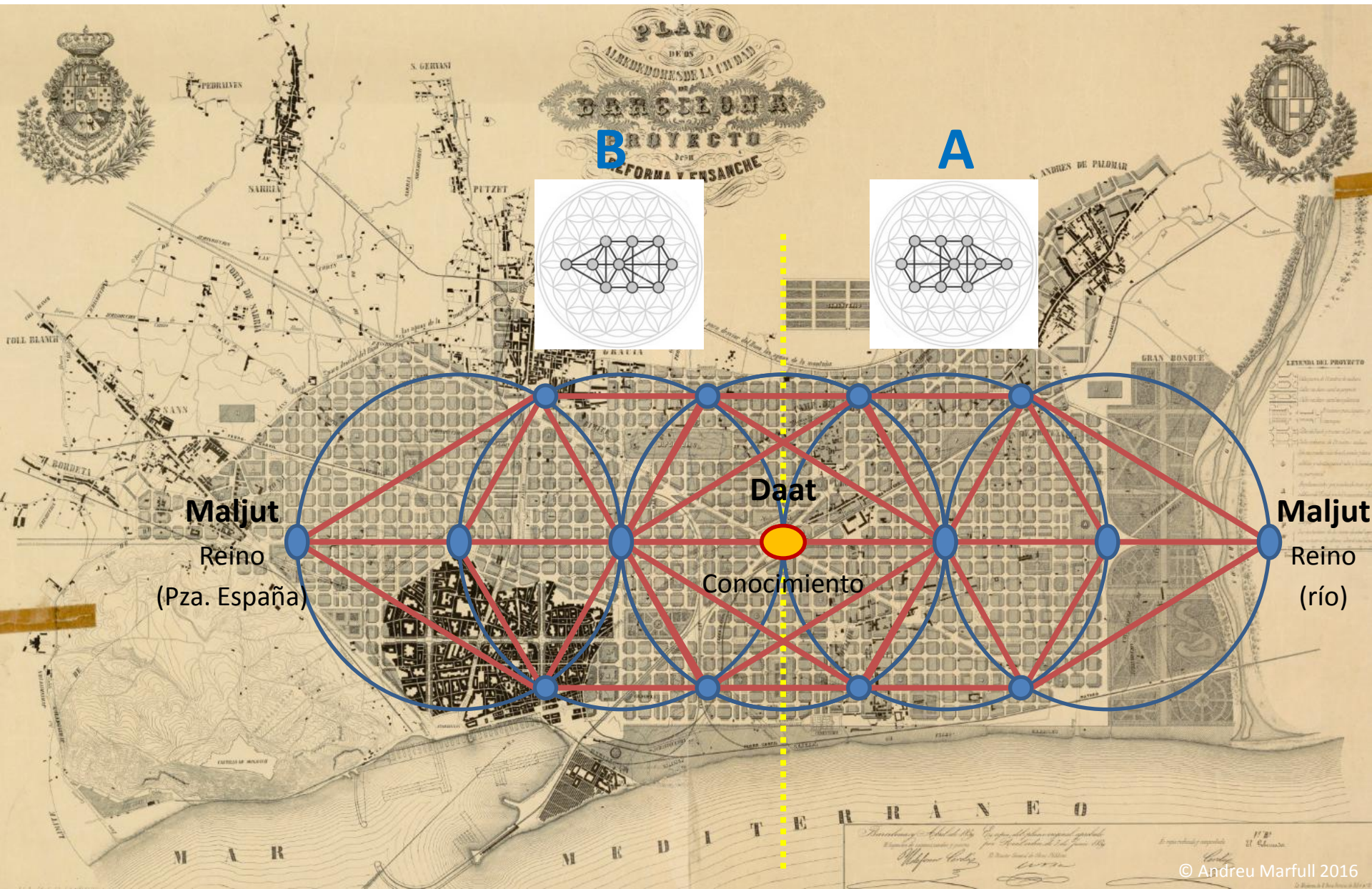


CERDÀ BORRA
SANTA EULALIA



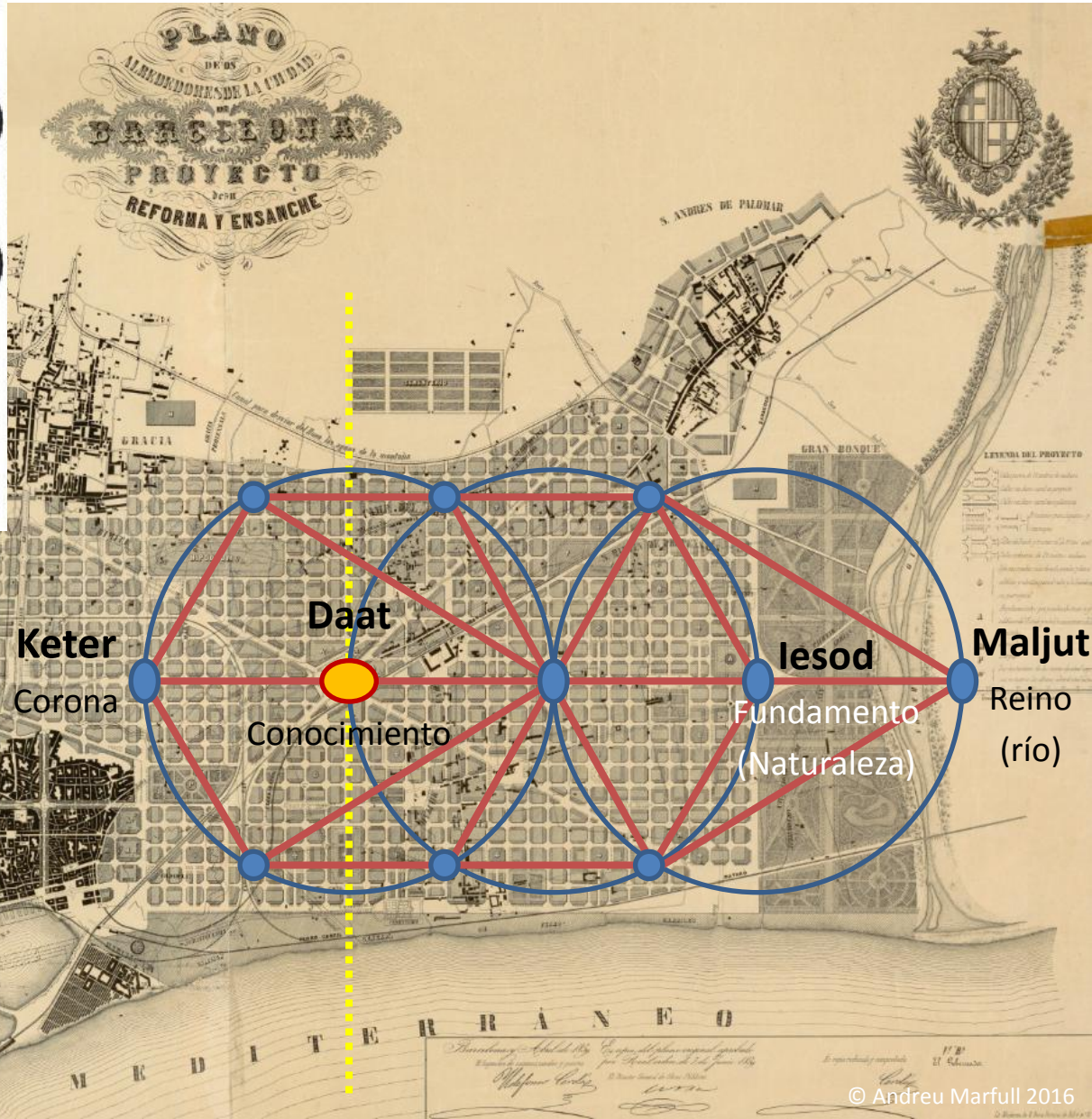
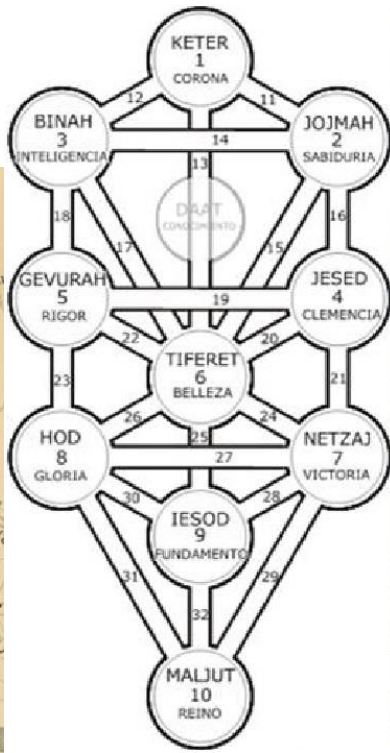
DOBLE SEFIRÁ

Naturaleza (A) / Ciencia (B)



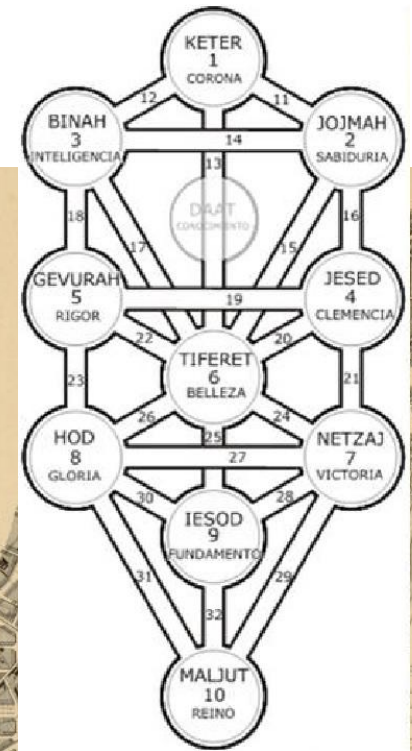
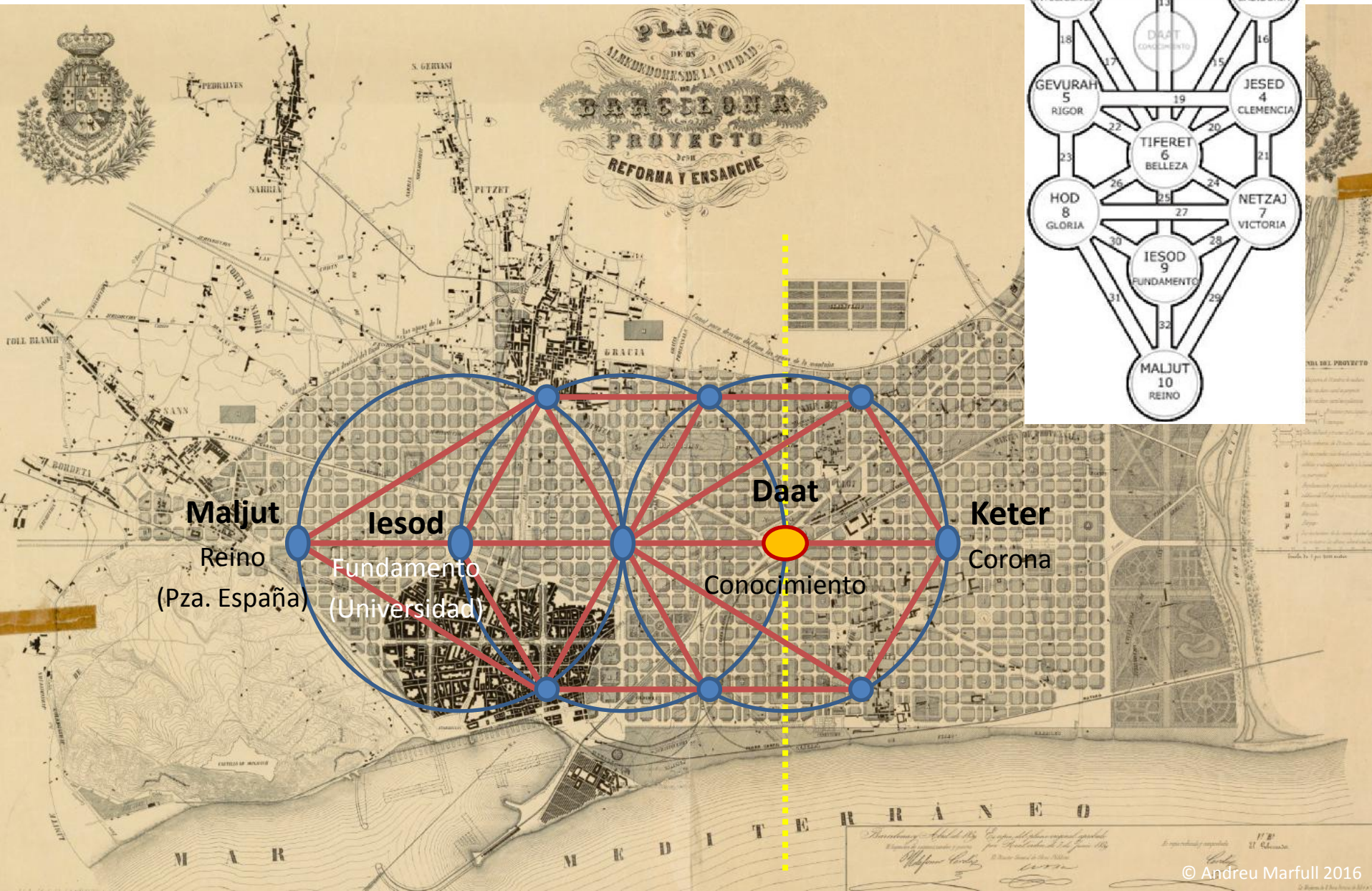
ESPEJO 1

Naturaleza



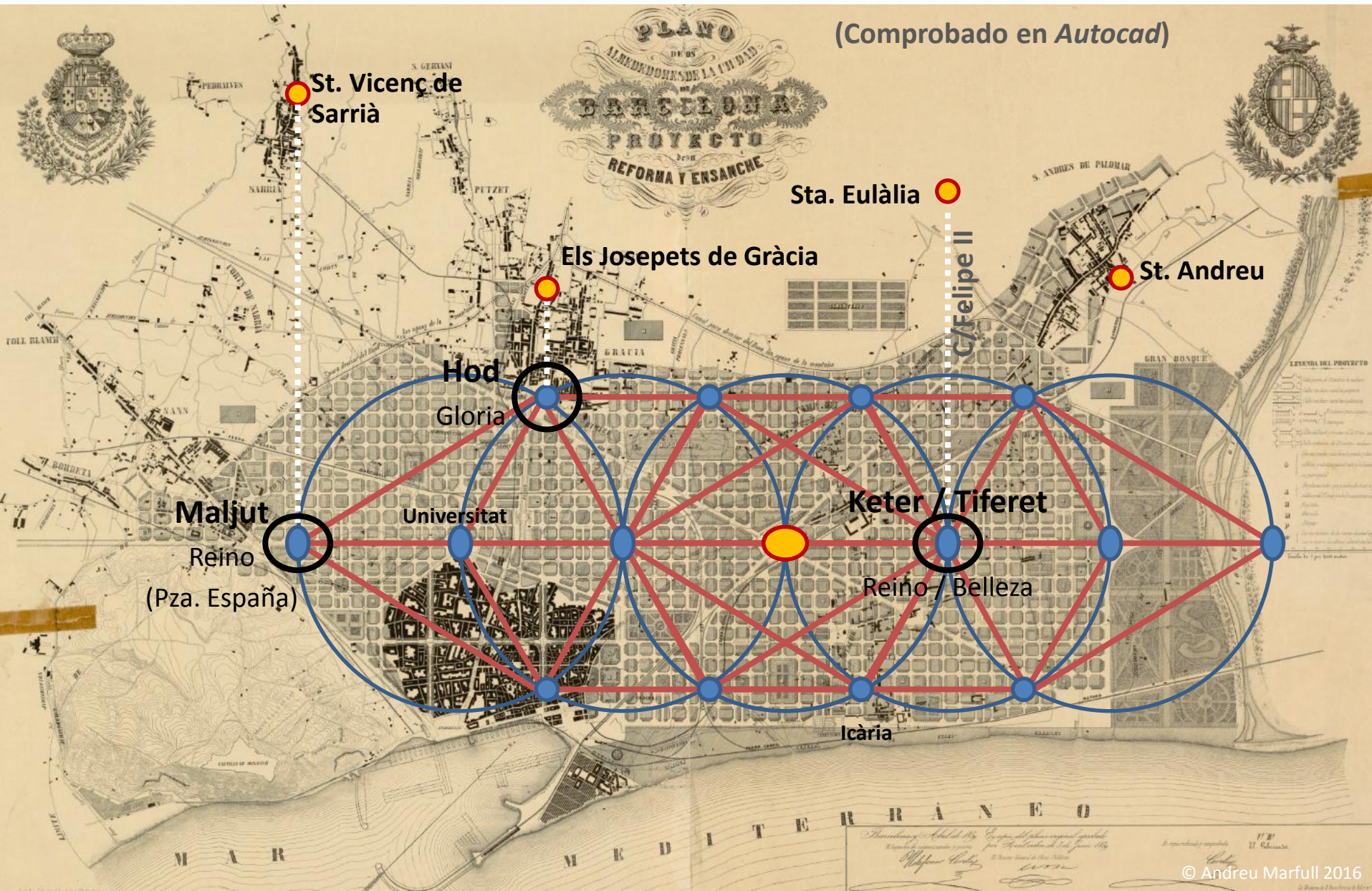
ESPEJO 2

Ciencia

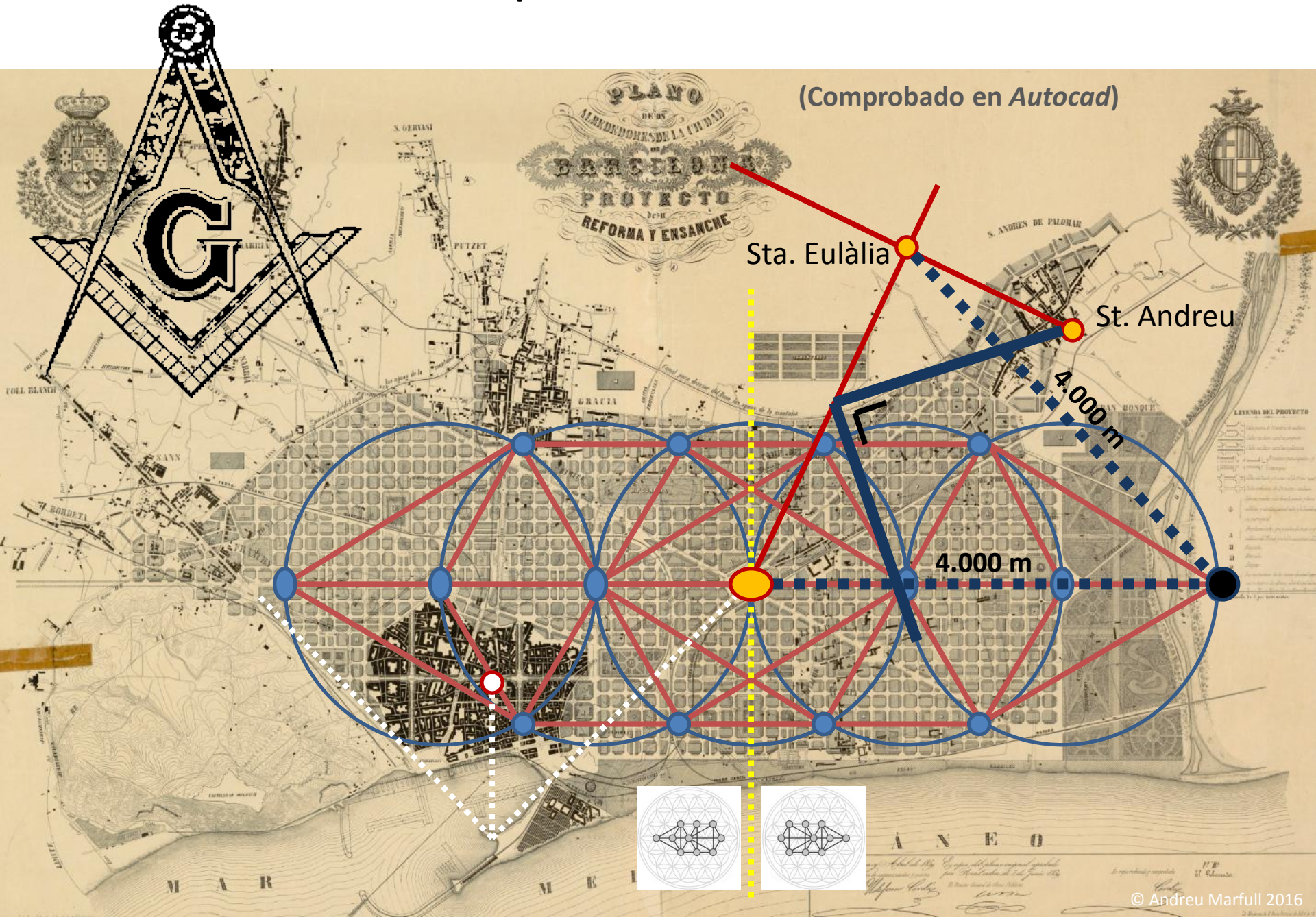


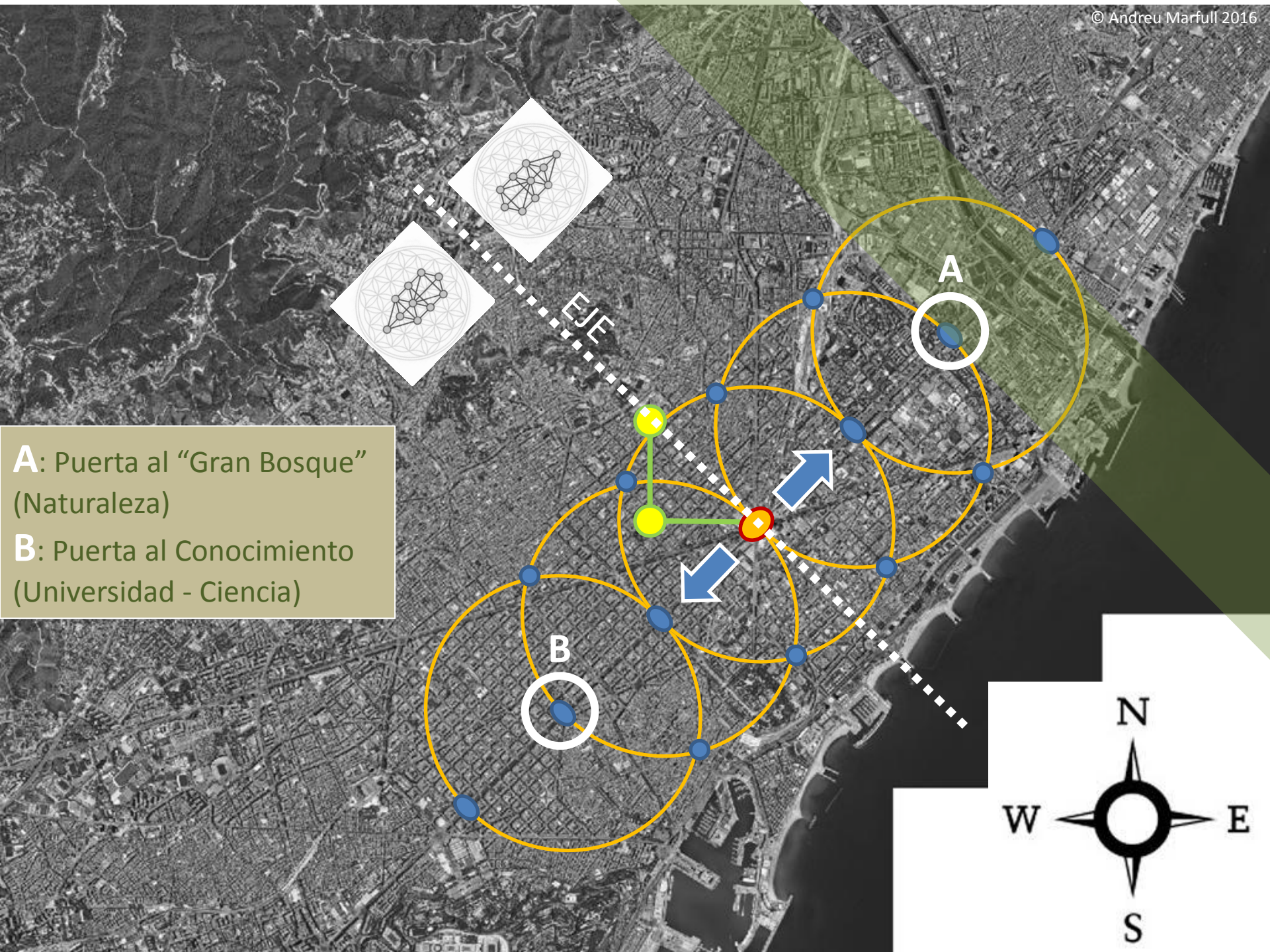
EULALIA = Reino (Keter) + Belleza (Tiferet)

Relación entre la Cábala y templos cristianos de otros núcleos



Gran Arquitecto del Universo

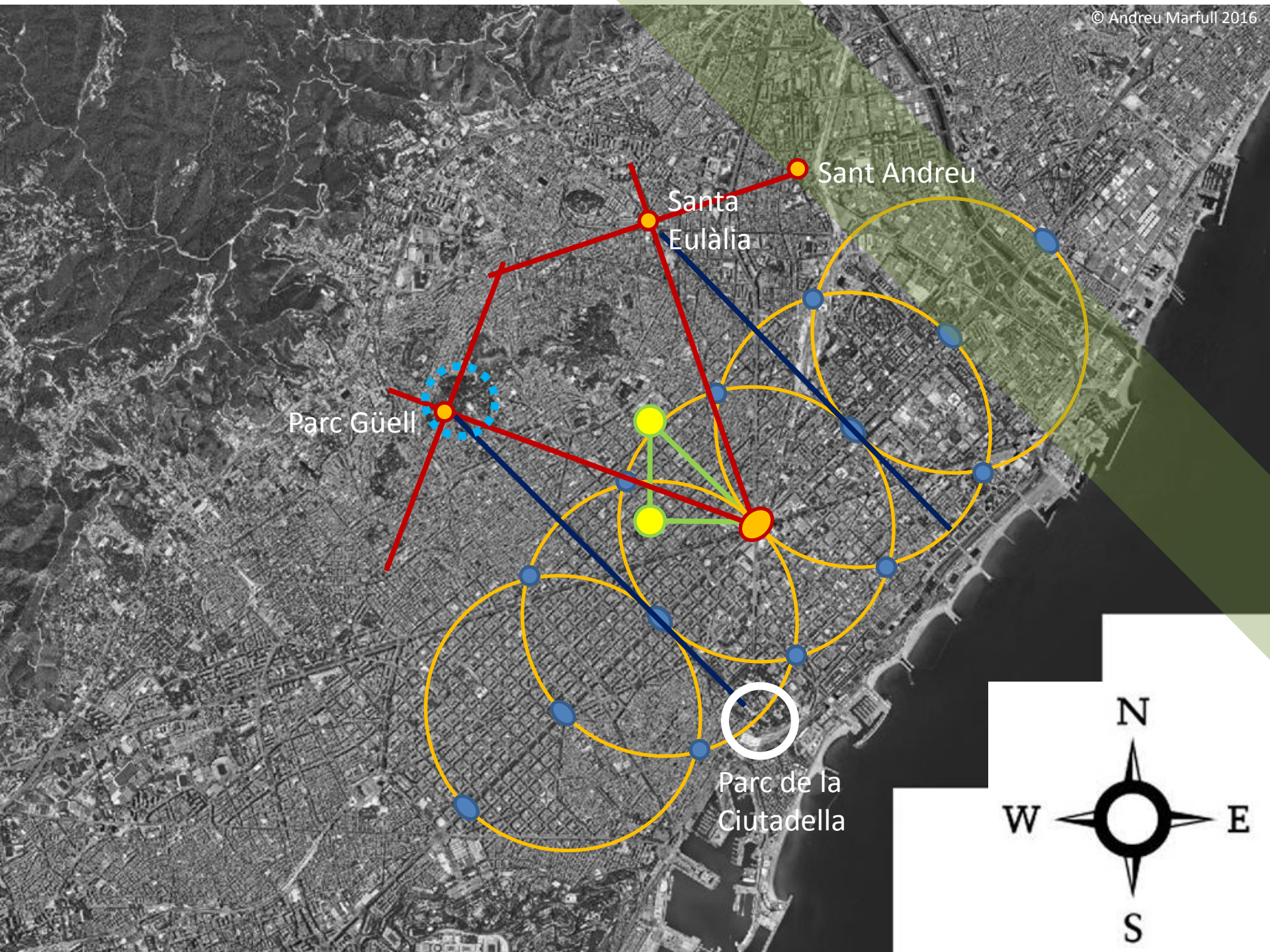




A: Puerta al “Gran Bosque”
(Naturaleza)

B: Puerta al Conocimiento
(Universidad - Ciencia)







Santa Eulalia



San Andrés

