

Dr. Andreu Marfull
14 de juliol de 2020

NEOCRONOLOGIA X-185

La neocronologia x-185 tracta de la història dels catalans, jueva i templerà, i de la història en general, de manera que tot és diferent a com ha quedat escrit.

És una porta a reinterpretar la història humana en la seva totalitat, fent-la molt més intensa, breu i lògica. Però només es pot entendre acceptant un passat que ens fa més ignorants del que sabem assumir. Ara bé, resol molts anacronismes històrics i traça el camí a un espai de reflexió que ens pot obrir la consciència des d'una desconnexió total amb el passat, que és fictici, però que hem fet oficial.

S'hi pot accedir des de múltiples portes. Una d'elles Isaac Newton, que va deixar escrit el secret cronològic de la veritable història humana, perquè la poguéssim desxifrar, prenent de referència el llibre de la Revelació bíblica.

Però no és l'única porta.

La neocronologia comprimeix el passat realment documentat en menys de mil anys reals, i conclou que la història oficial ha estat deliberadament dilatada, per fer-ne un llibre sagrat en què encabir-hi el poder de Déu i construir el mite de Crist.

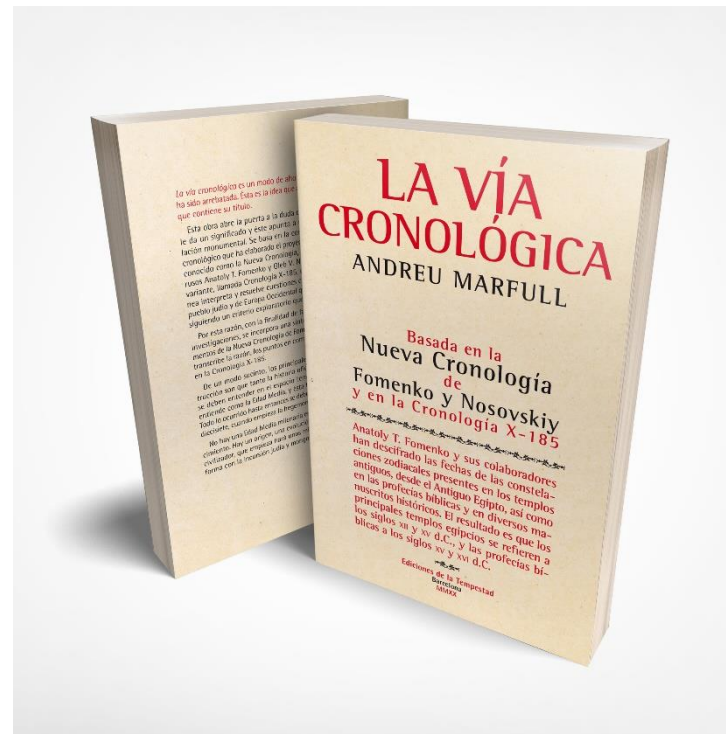
El fonament d'aquesta tesi és la ciència astronòmica que ha permès datar les constel·lacions zodiacals dels temples egipcis, de l'Apocalipsi i del Vaticà, juntament amb la tècnica estadística en què s'hi demostra la invenció del passat basat en múltiples duplicitats (còpies adulterades) de fets que van passar a l'imaginari medieval.

El Segon Temple de Salomó, en aquesta reconstrucció, té poc més de cinc segles d'antigor. I la línia X-185 acostava els fets del segle quinze oficial (de la Descoberta i de Sant Pere del Vaticà) 185 anys més a prop. L'any 1529 va ser el 1714. Des del Segon Temple a la Descoberta van passar en prou feines dos segles.

LLIBRE

C-14

Manipulació – Consciència – Mètodes – Reconstrucció



C-14

Manipulació – Consciència – Mètodes – Reconstrucció

LLIBRE

Manipulació – Consciència – Mètodes – Reconstrucció

INH / Imperi Romà

Nova Cronologia

Roma – Martirologi – Gran Genealogia - Noblesa – Cronistes – Era
Hispanica – Falsificadors - Església

LLIBRE

Manipulació – Consciència – Mètodes – Reconstrucció

Nova Cronologia

De Arcilla (siglo dieciséis), quien fuera profesor de la Universidad de Salamanca;
del físico, matemático, teólogo e historiador inglés **Isaac Newton** (1643-1727);
del científico francés **Jean Hardouin** (1646-1729);
del secretario personal del zar ruso Pedro el Grande, **Petr Nikiforovich Krekshin** (1684-1763);
del filólogo alemán **Robert Baldauf** (siglos diecinueve y veinte);
del historiador inglés **Edwin Johnson** (1842-1901);
del científico y enciclopedista ruso **Nicolai Alexandrovich Morozov** (1854-1946), que fue quien convirtió la cronología en una ciencia;
así como del científico y abogado alemán **Wilhelm Kammeyer** (finales del siglo diecinueve a 1959);
del médico psicoanalista **Immanuel Velikovsky** (1895-1979);
y de los alemanes **Uwe Topper** (1940-actualidad) y **Heribert Illig** (1947-actualidad).

LLIBRE

Manipulació – Consciència – Mètodes – Reconstrucció

THE
CHRONOLOGY
OF
ANCIENT KINGDOMS
AMENDED.

To which is Prefix'd,
*A SHORT CHRONICLE from the First
Memory of Things in Europe, to the Conquest
of Persia by Alexander the Great.*

By Sir ISAAC NEWTON.

Nova Cronologia Isaac Newton

Egipte 3 segles

Constantí 6a TROMPETA (1922)

1063-1091

1258

1453

6a TROMPETA APOCALIPSI – 1260

3,5 temps de 360 dies/graus

OBSERVATIONS
UPON THE
PROPHECIES
OF
DANIEL,
AND THE
APOCALYPSE
OF
St. *J O H N.*

In Two Parts.

By Sir ISAAC NEWTON.

LLIBRE

Manipulació – **Consciència** – Mètodes – Reconstrucció

Positivisme – Paradigma científic

Crítica a l'historicisme

Identitat/Consciència social (interès)

Memètica (Richard Dawkins)

NEGACIÓ – VIOLÈNCIA DEL CONSENS HISTÒRIC

LLIBRE

Manipulació – Consciència – **Mètodes** – Reconstrucció

FOMENKO i NOSOVSKIY
X-185

LLIBRE

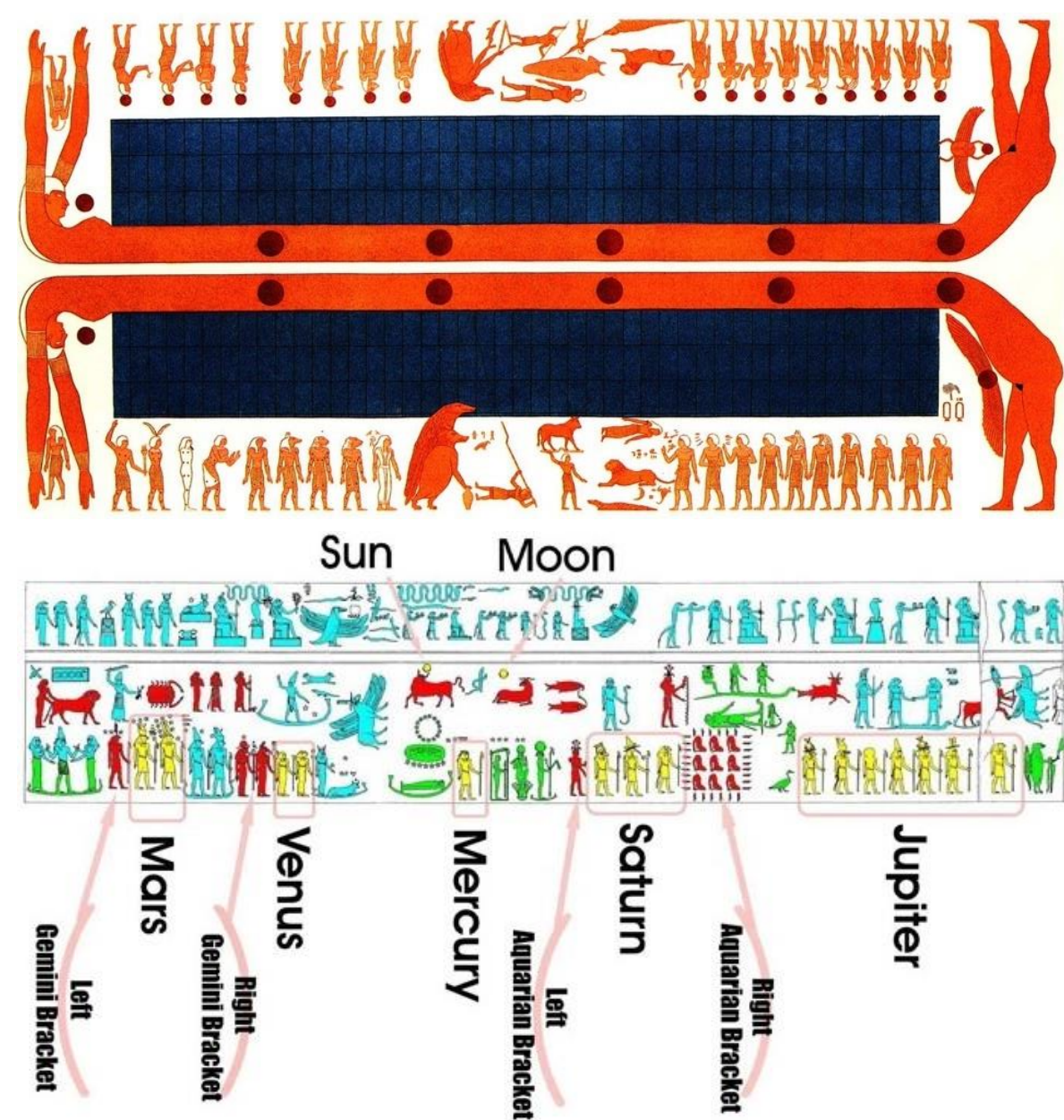
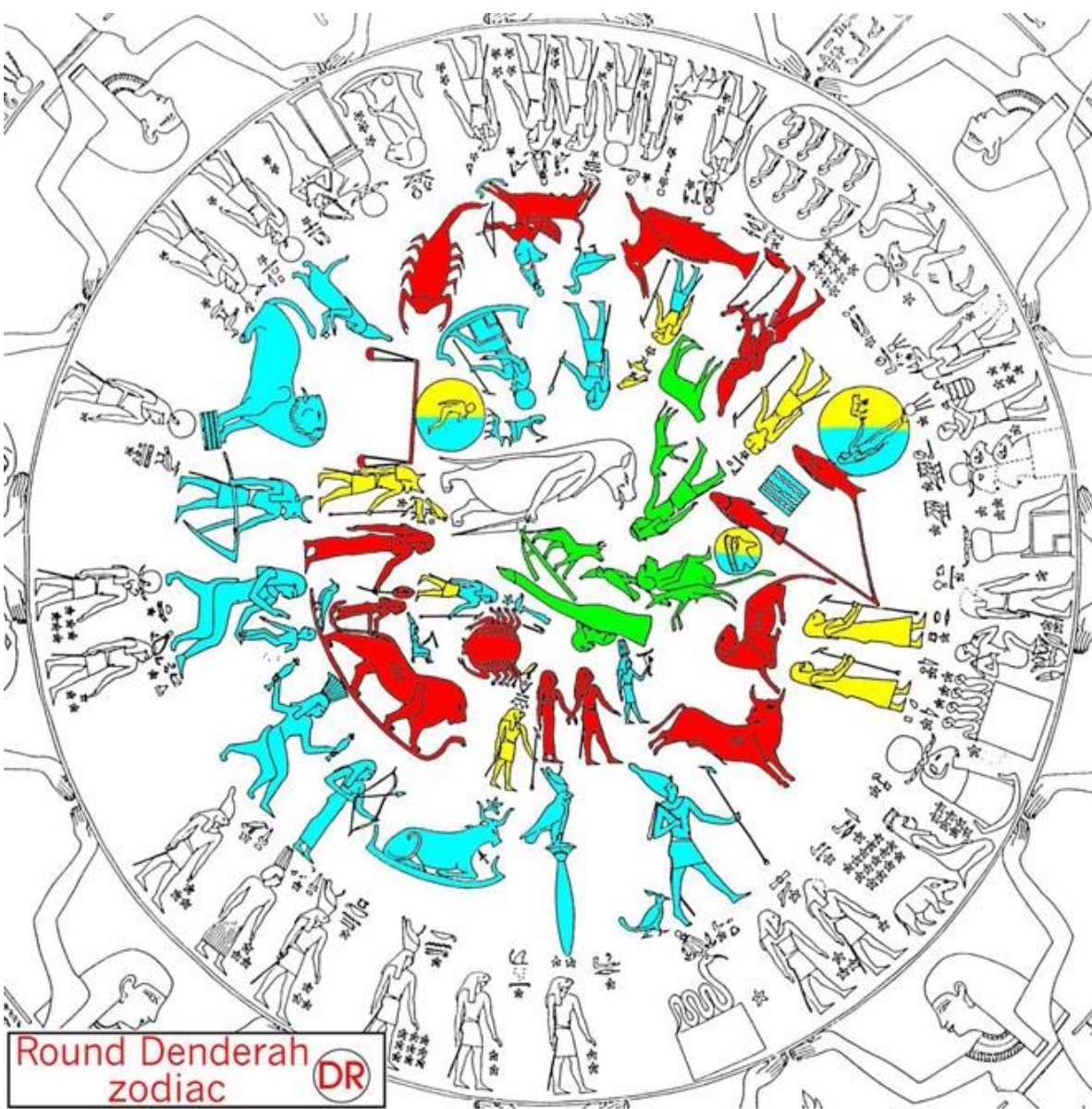
Manipulació – Consciència – **Mètodes** – Reconstrucció

FOMENKO i NOSOVSKIY

Astronomia

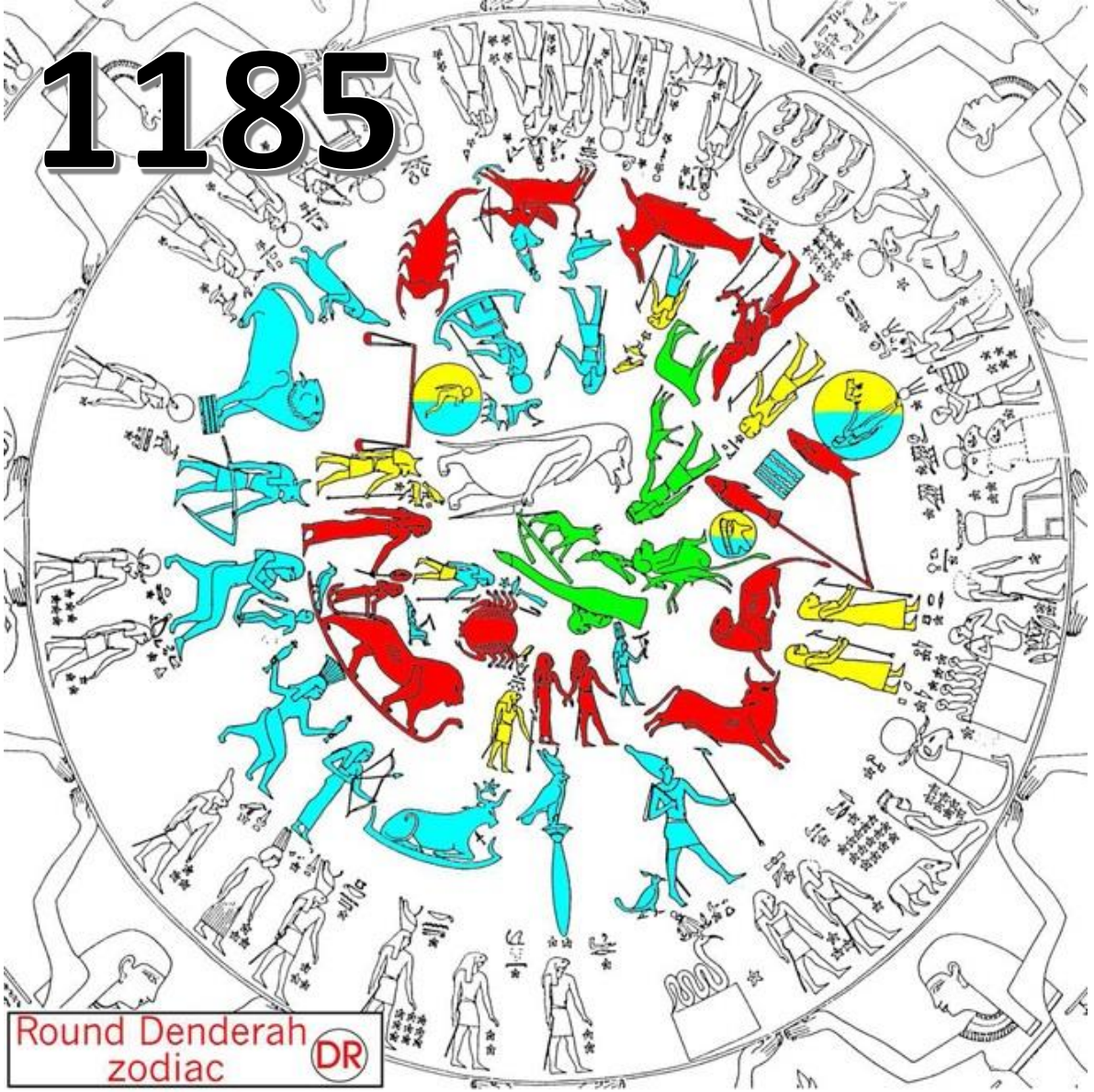
Estadística

Reconstrucció

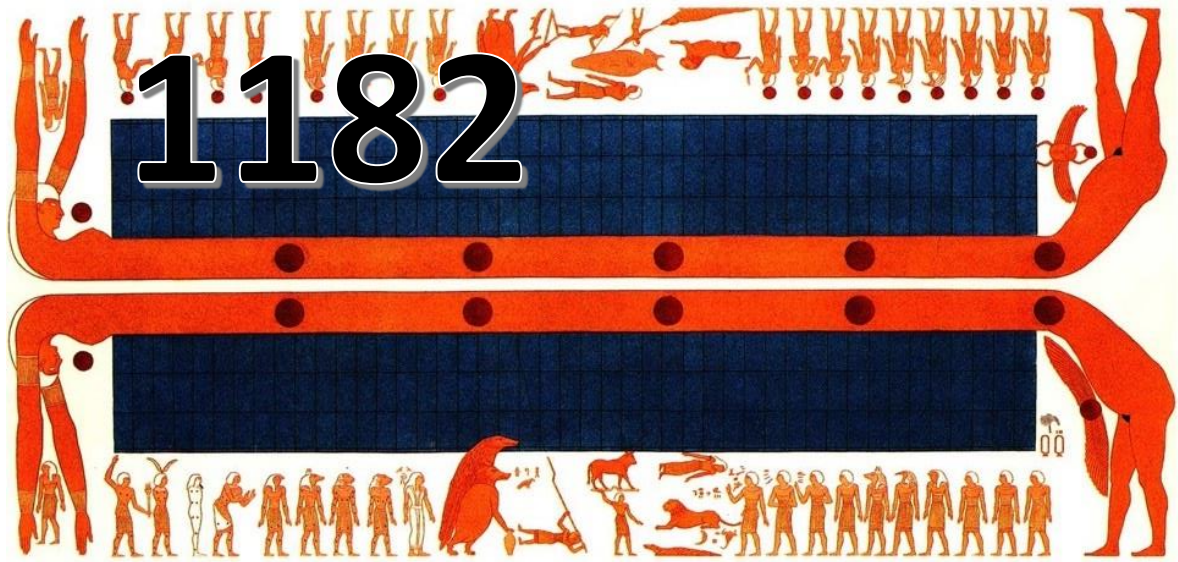


los rojos hacen referencia a las constelaciones; los amarillos a los planetas; los azules a los símbolos de los equinoccios y los solsticios; y los verdes a figuras supletorias.

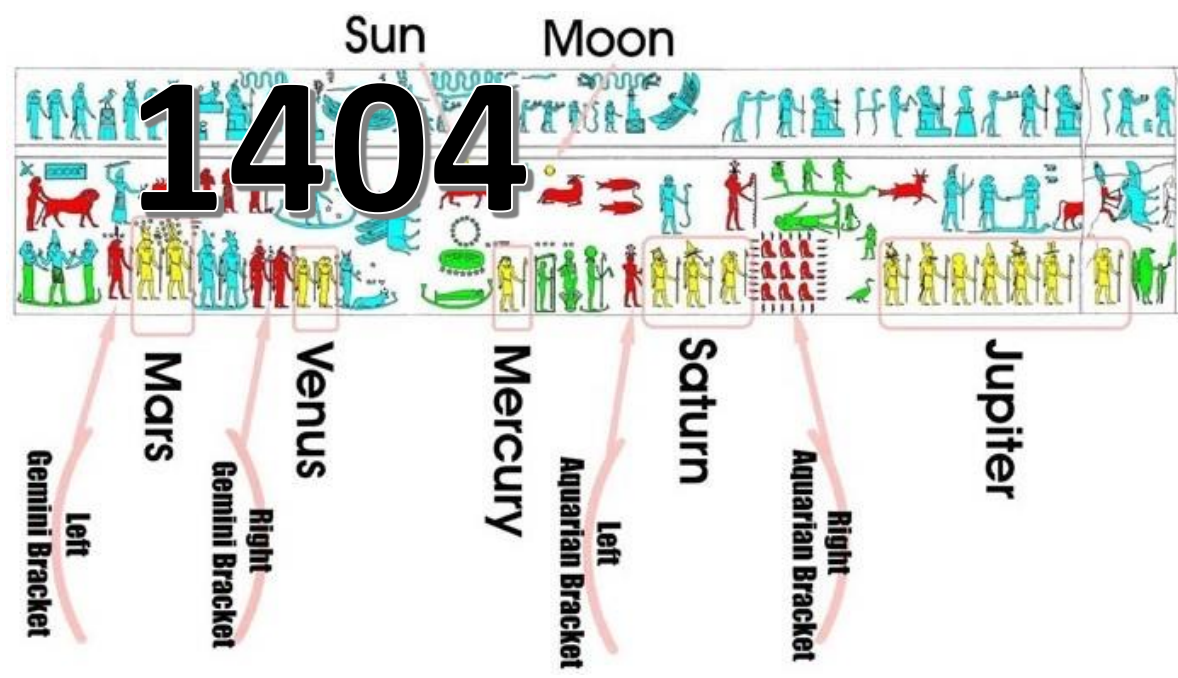
1185



1182



1404



los rojos hacen referencia a las constelaciones; los amarillos a los planetas; los azules a los símbolos de los equinoccios y los solsticios; y los verdes a figuras supletorias.

TEMPLES EGIPCIS -- SS. XII-XV

PROFECIES BÍBLIQUES -- SS. XV-XVI

APOCALIPSI -- 1486

Por ejemplo, en el inicio del capítulo 12 del Apocalipsis, cuando nace el infante que ha de gobernar el mundo (y los estudiosos lo asimilan a Cristo), se describe a la madre (la Virgen) en la que se dice: “Y se vio un gran prodigio en el cielo: una mujer vestida de sol, con la luna bajo los pies, y sobre la cabeza una corona de doce estrellas”. La mujer es Virgo, que a sus pies tiene la luna y se encuentra en el sol, donde su cabeza de doce estrellas es la constelación de la Cabellera de Berenice, que se encuentra cerca de Leo y tiene doce estrellas (Fomenko, 2003, p. 157).

Villa Farnesina (XVII) ... Apartaments Borja (1670)

The Roman and German Empire of the X-XIII century.
911-1307 A. D. The Saxon dynasty begins in 911 A. D.
The entire current covers 396 years. German reigns.

Henry I (919-936) (17), see [2]

Lothair (947-950) (3), see [1]

Otho I the Great (936-973)
(37), see [1]

Otho II (960-983)
(23), see [3] and [1]

Otho III the Red (983-996)
(13) – from the beginning of reign in 983
until the Roman coronation in 996, see [3]

Otho III the Red
(996-1002) – after the Roman coronation in 996
and until 1002, see [1] and [3]

Henry II (1002-1024) + Conrad II
(1024-1039) (1002-1039) (37), see [1]

Henry III (1028-1056)
(28), see [1] and [3]

Henry IV (1053-1106)
(53), see [1] and [3]

Lothair (1125-1138)
(13), see [1]

Conrad III (1138-1152)
(14), see [1]

Henry VI (1169-1197)
(28), see [3]

Frederick II (1196-1250)
(54), see [1], [3]

Conrad IV (1250-1254)
(4), see [2]

Charles of Anjou (1254-1285)
(31), see [2] and [5]

Strife and a time gap (1285-1307) (22)

Adolf Nass (1291-1298) (7), see [1]

Albrecht I (1298-1308) (10), see [1]

The Avignon
captivity (1305-1376) (70)

Kingdom of Judah.
Biblical duration equals 395 years.

Rehoboam (0-17) (17), see [4] and [B]

Abijam (17-20) (3), see [4] and [B]

Asa (20-55) according to
[4] and (20-61) according to [B]
(33), see [4]

(41), see [B]
Josaphat (55-79) according to [4]
and (61-86) according to [B]
(24), see [4]
(25), see [B]

Joram (Jud) (8) according to [B] and (6) according to [4]
+ Ahaziah (Jud) (1) according to [B] and [4], (9) or (7)
altogether. (86-94) according to [B]
Athaliah (95-101) (6), see [B] and [4]

Joash (Jud) (92-130) according to
[B] (38), see (4) / (40), see [B]

(29), see [4] and [B]
Amaziah (130-159) according to [4];
starting with 159 according
to [B] and until 211 according to [4]
Ozias (52) according to [B], (43)
according to [4] 211=159+52 [B]

Jotham (211-227) according to [4]
(16) according to [B], (7) according to [4]
Ahaz (226-243) according to [4]
(16) according to [B], (20) according to [4]

Hezekiah (256-285) (29), according to [B]

Manasseh (55) according to [B],
(45) according to [4],
(285-340) according to [B]

Amon (340-342) according to [B],
(2) according to [B] and [4]
Josiah (342-373) according to [B],
(31) according to [B] and [4]

Jehoahaz (<1) + Jehoiachim (11)
+ Jehoiachin (<1) + Zedekiah (11)
(373-397) according to [B] (22) or (24)

Jehoiachim (374-385)
according to [B], (11)
according to [B] and [4]
Zedekiah (386-397) according to [B], (11)
according to [B] and [4].

Babylonian captivity (397-467)
according to [B] (70)

According to [4], the Judean kingdom was founded in 928 B. C.;
since year zero in the table falls over 910 B. C., qv on the
diagram, the shift equals roughly 928-910=1838 years, which is
close to the 1778/1800-year value of the rigid shift on the
global chronological map

One of the primary parallelisms.

[1] – J. Blair, Chronological Tables. Moscow, 1808-1809, Volumes 1 and 2.

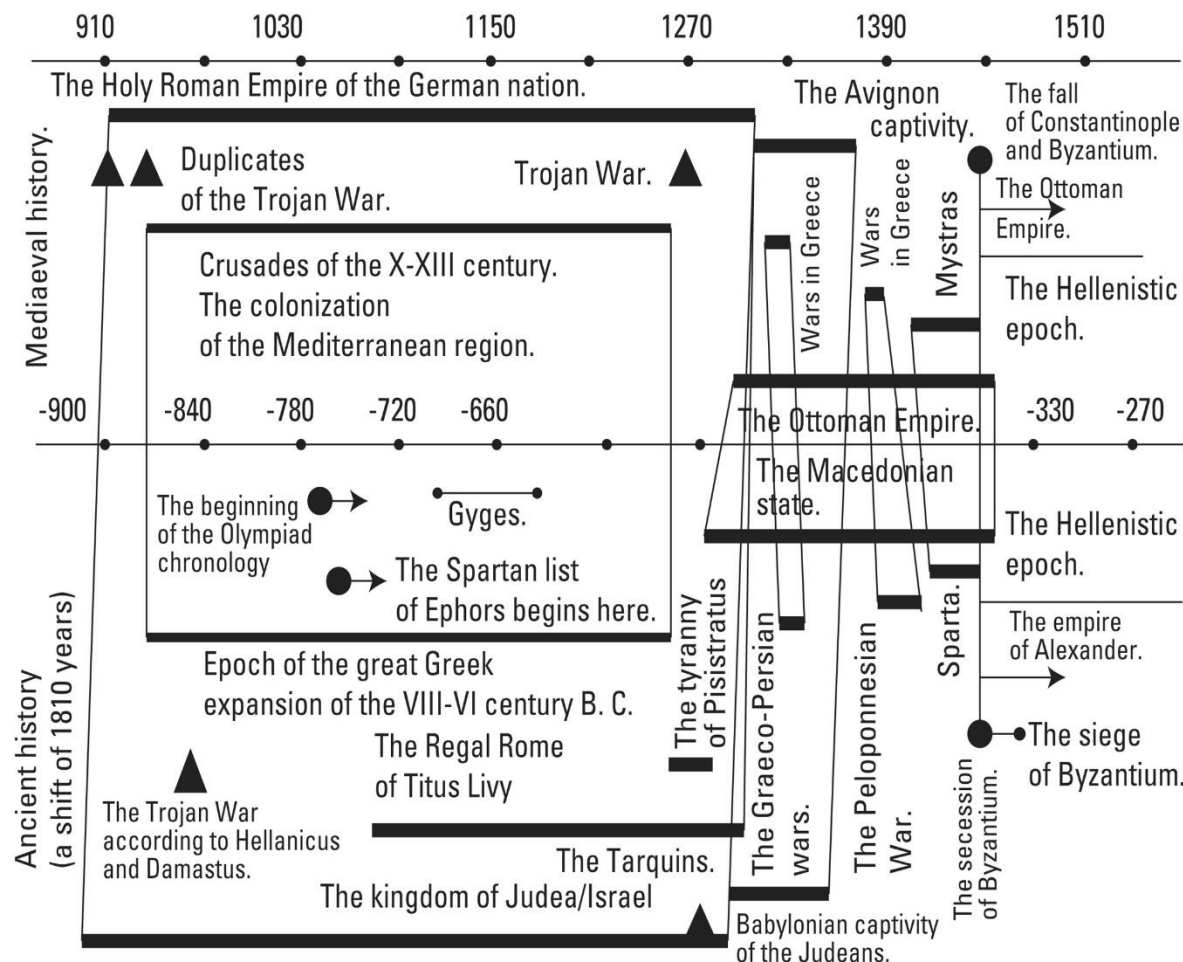
[2] – C. Bemont and G. Bemont and G. Petrograd, 1915.

[3] – Kohlraush, History of Germany, Moscow, 1860, Volume 2

[4] – E. Bickerman. Ancient chronology. Moscow, 1975

[5] – F. Gregorovius. History of Athens in the Middle Ages. St. Petersburg, 1900

[B] – the Bible.



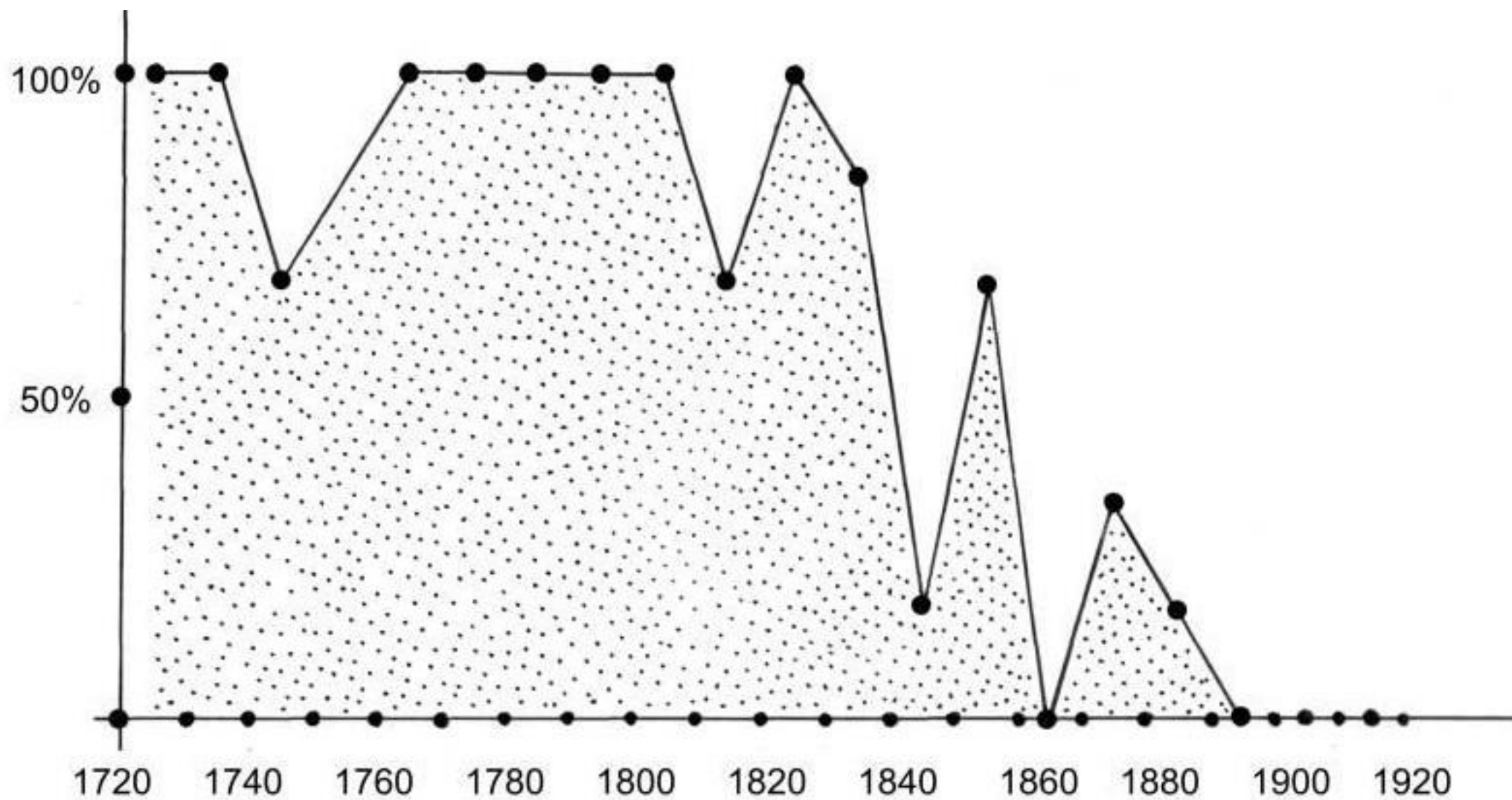


Figura 13. Proporción de los académicos historiadores extranjeros de la Academia Rusa de las Ciencias, entre los años 1720 y 1920. Fuente: Libro *How it was in reality* (Fomenko et Nosovski, 2012).

S. XII	S. XIII	S. XIV	S. XV	S. XVI	S. XVII	S. XVIII	S. XIX	S. XX	S. XXI
--------	---------	--------	-------	--------	---------	----------	--------	-------	--------

Mapa cronológico Biblia/Historia
SCALIGER-PETAVIUS



- **Grandes orígenes/crónicas** de las naciones
- **Grandes genealogías**
- **Creación del pasado antiguo**
- **Reconstrucción del pasado reciente**



Figura 14. La gran manipulación arqueológica y documental. Fuente: elaboración propia.

LLIBRE

Manipulació – Consciència – **Mètodes** – Reconstrucció

X-185

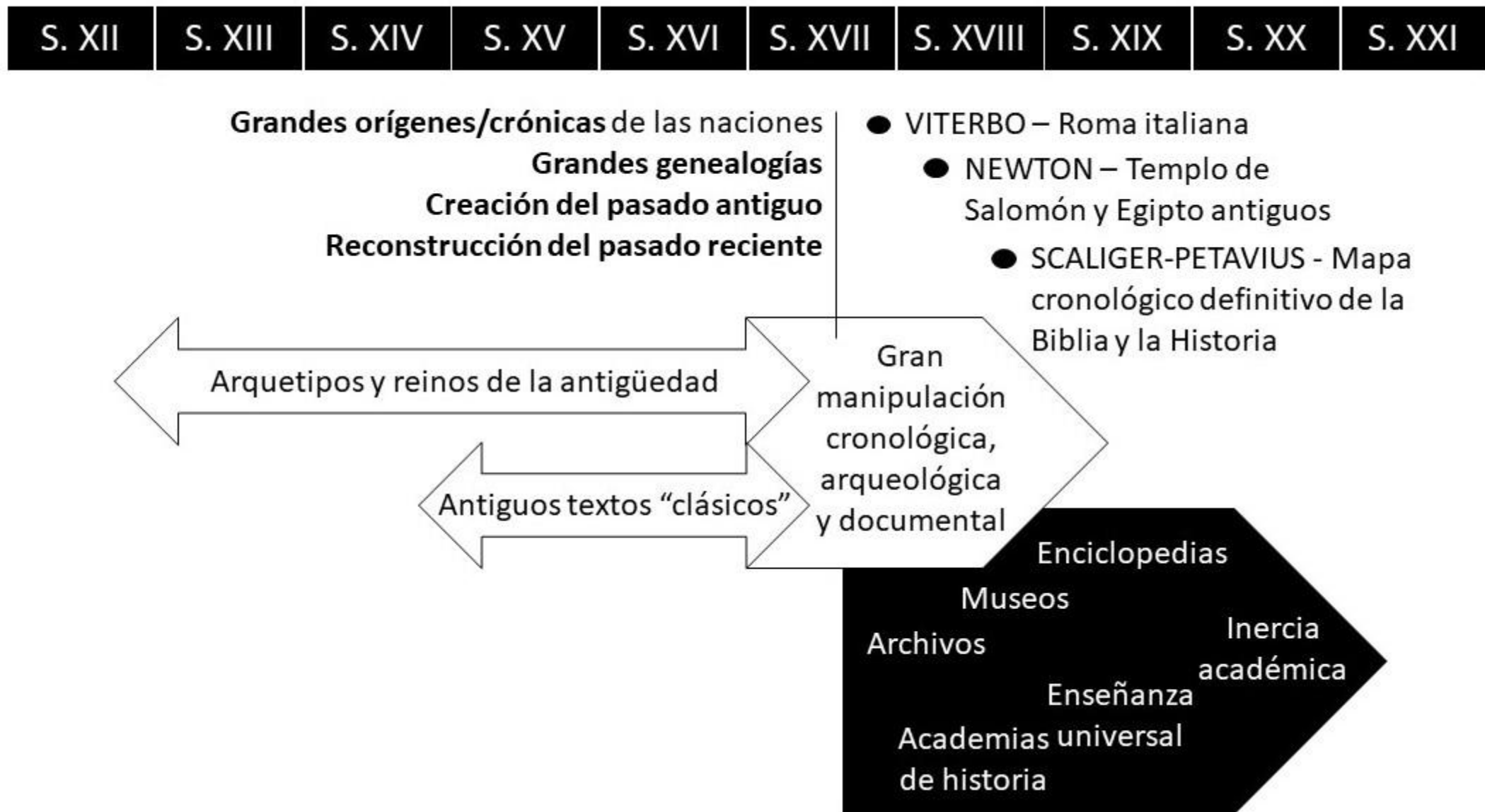
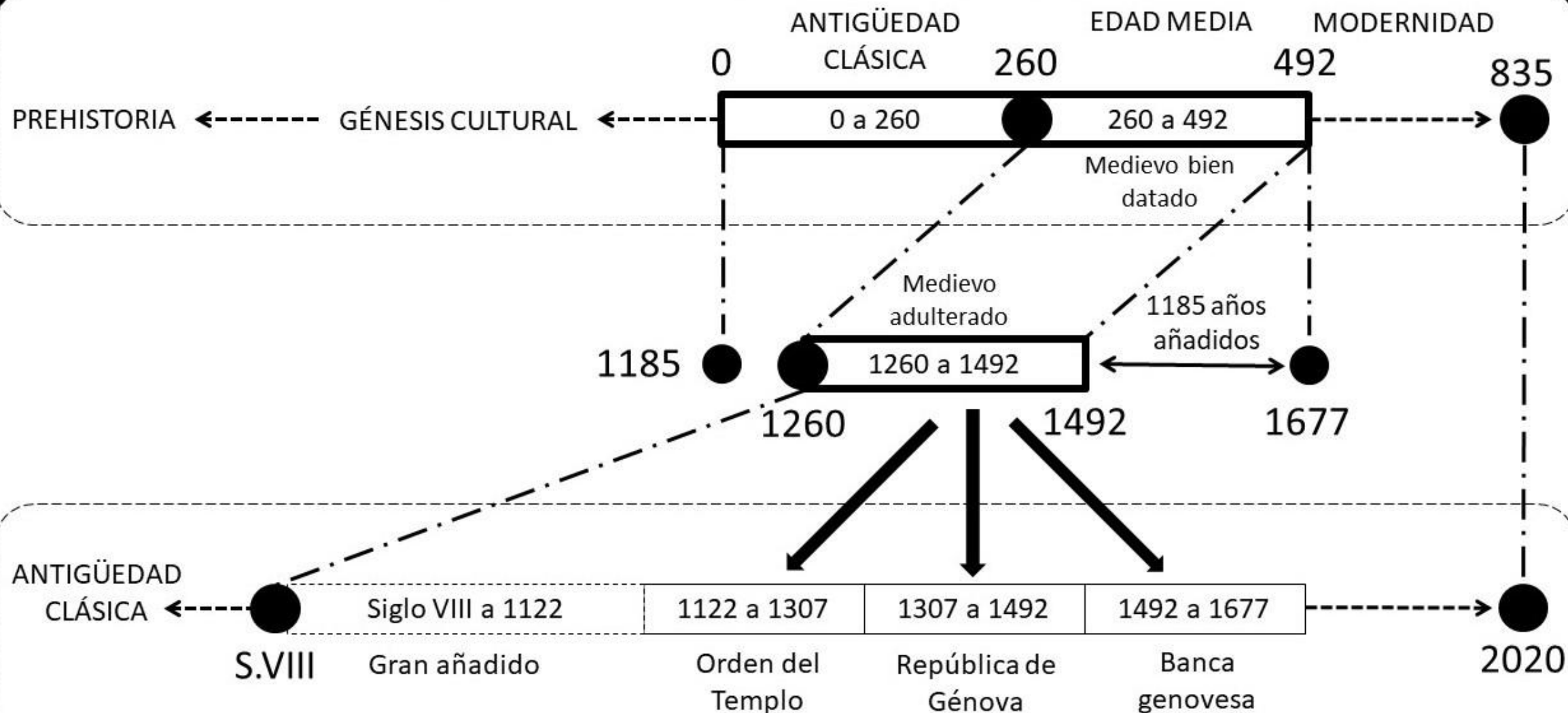


Figura 19. La gran manipulación arqueológica y documental alternativa. Fuente: elaboración propia.

CALENDARIO REAL (cristiano)



CALENDARIO OFICIAL (cristiano)

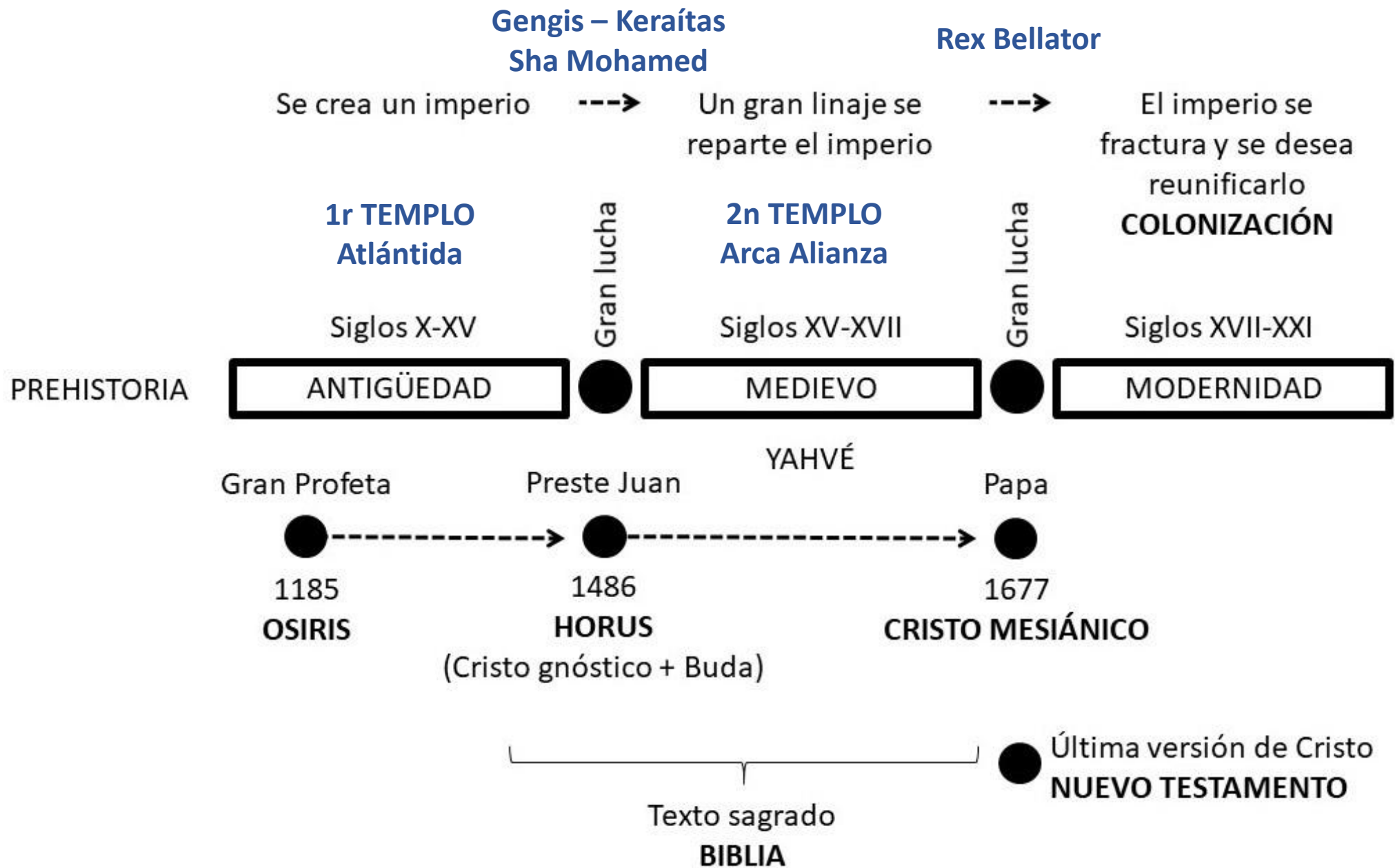
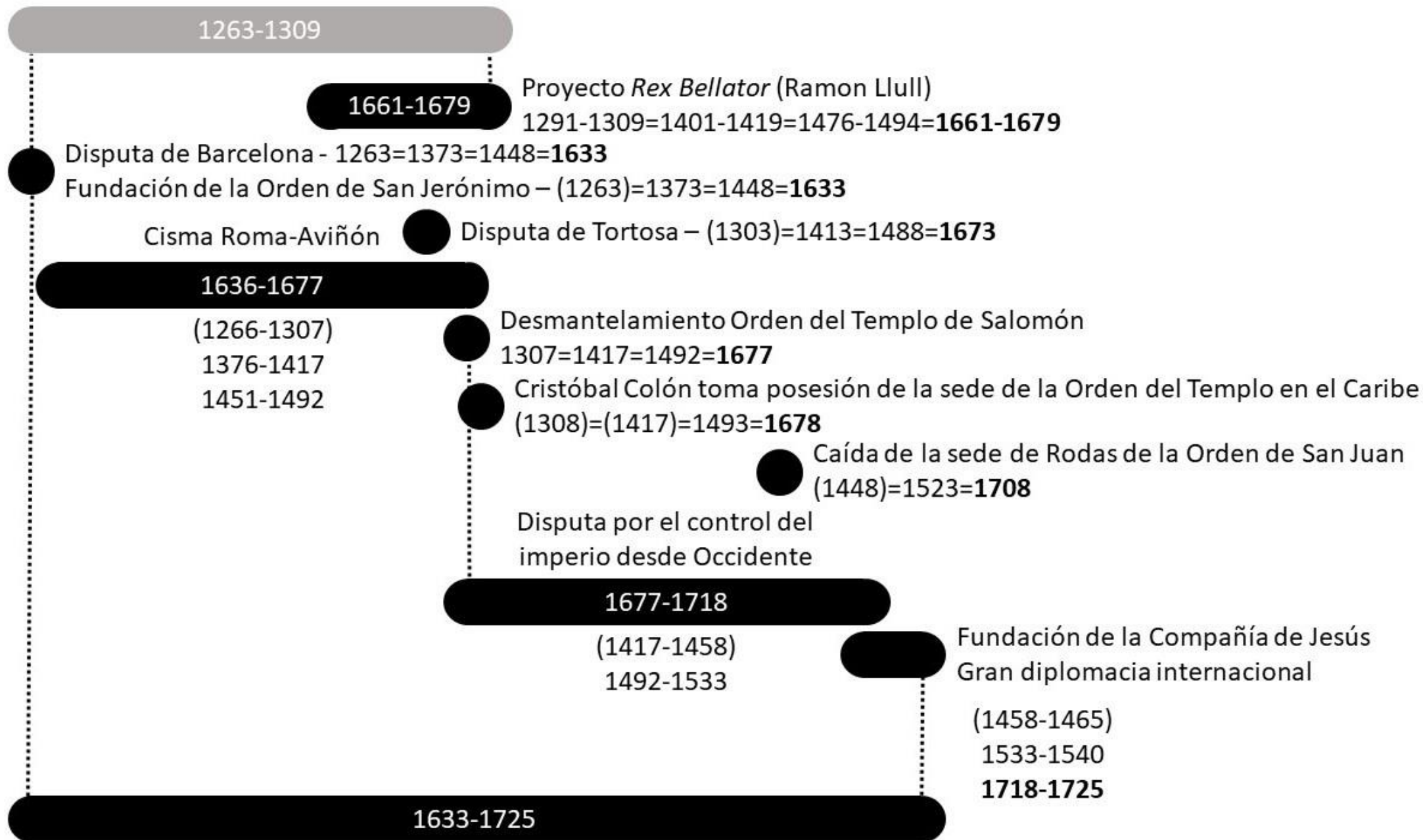


Figura 18. Las tres grandes eras de la civilización humana. Fuente: elaboración propia.



Figura 30. Ilustración de Sister Haggadah. Registro superior: Éxodo del pueblo hebreo, con los egipcios perseguidores y los israelitas cruzando el mar Rojo. Registro inferior: Miriam y las mujeres israelitas bailando Fuente: Autor desconocido. Fuente: The British Library, Or. 2884, f 16v (dominio público).



LLIBRE

Manipulació – Consciència – Mètodes – **Reconstrucció**

155 Cuarta parte: LA HISTORIA ALTERNATIVA

156 Prefacio 1: Los cuentos egipcios y el misterio de Tutankamón |
156 El cuento del naufrago | 158 El cuento de Setme II | 159 Otros
cuentos | 160 La historia de Tutankamón | 162 Prefacio 2: EL BECERRO
general | 162 La identidad del autor del manuscrito | 163 El propietario
del manuscrito | 164 Los apartados del manuscrito | 164 La evidencia
de la invención de la historia del Reino de Aragón | 165 Los poderes
orientales de los Alba y de Portugal, Castilla, Galicia, Vizcaya y media
Europa | 167 El Preste Juan y un matrimonio | 169 La tumba de Santo
Tomás, Gengis Kan o Alejandro Magno | 169 El matrimonio de una
princesa india con un religioso cristiano, de “Real sangre” | 170 María
Magdalena, de sangre real | 173 Constantino y Helena | 174 La María
Magdalena merovingia | 178 El Arca de la Alianza | 182 El Templo
de Salomón | 187 El Santo Sepulcro de Jerusalén | 198 El judaísmo |
198 El encaje judío en la historia alternativa | 200 El judaísmo occi-
tano | 203 De las disputas interreligiosas al Cristo mesiánico | 210 El
descubrimiento de América | 210 La reconstrucción de las razones
ocultas de la historia colonial | 214 La reconstrucción de los poderes
de Castilla, y la destrucción de los catalanes | 215 Cristóbal Colón,
Hernán Cortés y los Láscaris Comneno | 222 Los Láscaris Comneno
en la actualidad | 225 La transición de los poderes de Oriente a Euro-
pa | 226 La mutación de Rusia | 228 La mutación de España | 239 La
mutación archivística y documental | 244 Epílogo | 244 La tragedia
| 245 La belleza

DEBAT

Gràcies

andreumarfull@gmail.com